



RELATÓRIO DE ACOMPANHAMENTO E AVALIAÇÃO DE AGOSTO A DEZEMBRO DE 2019

SUMÁRIO

I – Apresentação	2
II – Plano de Trabalho	3
III – Relatório de Acompanhamento e de Avaliação	4
Grupo 1 - Requisitos de Base	4
1.1- Consonância Global	4
1.2- Conhecimento, Experiência, Capital Humano	11
1.3 - Infraestrutura, Serviços de Apoio, Alimentação	16
1.4 - Atração de Capital	25
1.5 - Articulação Externa e Comunicação	28
Grupo 2 - Eixos Temáticos	36
2.1 - Patrimônio Histórico e Paisagístico	36
2.2 - Cultura, Patrimônio Imaterial e Lazer	48
2.3 - Meio Ambiente	69
2.4 - Atividades Físicas	75
IV – Demonstrações Financeiras	78
V – Certidões vigentes	80

RELATÓRIO DE ACOMPANHAMENTO E AVALIAÇÃO
DE AGOSTO A DEZEMBRO DE 2019
CONTRATO DE GESTÃO 272/17

I - APRESENTAÇÃO

Este documento consiste no relatório de prestação de contas do Plano de Trabalho, **período de agosto a dezembro de 2019**, referente ao Contrato de Gestão 272/17, firmado entre a Prefeitura Municipal de São José dos Campos (PMSJC) e a Associação para o Fomento da Arte e da Cultura (AFAC), que passou a vigorar em agosto de 2019 até julho de 2022, que estabelece parceria objetivando a Administração, Gerenciamento e Operacionalização das atividades Culturais do Parque Vicentina Aranha e das atividades correlatas de Conservação e Manutenção de Próprios Públicos Permissionados.

Seu conteúdo apresenta o status de execução das atividades do Plano de Trabalho, os respectivos cronogramas, as entregas e evidências, as demonstrações financeiras, para acompanhamento da consecução das metas referentes ao período de **agosto a dezembro de 2019**.

Estamos à disposição para maiores esclarecimentos.

Equipe AFAC e Diretoria Executiva

II – Plano de Trabalho

O Plano de Trabalho Contrato de Gestão 272/17, que estruturam as informações apresentadas neste relatório, é composto por dois grupos de Requisitos divididos da seguinte maneira:

Grupo 1 – Requisitos de base. Parque Vicentina Aranha: Gestão Administrativa, Gestão Cultural e Gestão do Restauro.

- 1.1 Consonância Global com o Parque
- 1.2 Capital Humano
- 1.3 Infraestrutura
- 1.4 Atração de Capital
- 1.5 Articulação Externa

Grupo 2 – Requisitos relativos aos eixos temáticos.

- 2.1. Patrimônio Histórico e Paisagístico.
- 2.2 Cultura, Patrimônio Imaterial e Lazer.
- 2.3 Meio Ambiente.
- 2.4 Atividades Físicas e Qualidade de Vida.

III – Relatório de Acompanhamento e de Avaliação

No que se segue é apresentada sintética descrição do que é buscado pelo requisito, as constatações exibidas pelos indicadores e as interpretações desses resultados com respeito a cada meta estabelecida no Plano de Trabalho executadas no período de **agosto a dezembro de 2019**.

GRUPO 1 – REQUISITOS DE BASE

1.1 – CONSONÂNCIA GLOBAL

O objetivo é alcançar o êxito no fortalecimento da vocação essencial do Parque Vicentina Aranha, representada por um local de convivência pública, beneficiado por seus aspectos históricos, paisagísticos, arquitetônicos, atividades, culturais, de lazer, físicas e de qualidade de vida.

Descrição da Ação: Estimular a convivência e realçar a centralidade do Parque Vicentina Aranha, estimular a visitação de público local e regional.

Meta 1: Ampliar em pelo menos 10%, dentro de limites de equilíbrio ambiental requerido, a frequência de visitação e interesse de grupos institucionais ou não para visitarem o Parque Vicentina Aranha.

Cronograma

STATUS ATUAL (% concluído)	CRONOGRAMA											
	Ago 2019	Set 2019	Out 2019	Nov 2019	Dez 2019	Jan 2020	Fev 2020	Mar 2020	Abr 2020	Mai 2020	Jun 2020	Jul 2020
42%												

Andamento

STATUS ANTERIOR (% concluído)	STATUS ATUAL (% concluído)	OBSERVAÇÕES
0%	42%	Sem observações no período.

Indicadores

METAS	STATUS	OBSERVAÇÃO
Ampliar em pelo menos 10%, dentro de limites de equilíbrio ambiental requerido, a frequência de visitação e interesse de grupos institucionais ou não para visitarem o Parque Vicentina Aranha.	42%	A frequência mensal de visitas ao Parque é de aproximadamente 60.000 visitas. Observando-se picos em meses em que são realizados grandes eventos. Esta frequência está no limite do equilíbrio ambiental do Parque, mantendo-se adequadamente o alto nível de interesse de visitação, contribuindo para o estímulo à convivência e o realce da centralidade do Parque Vicentina Aranha.

Atividades Realizadas

ATIVIDADES REALIZADAS					PERÍODO: agosto a dezembro/2019	
Além das atividades fixas da programação do Parque, como o “Música no Parque”, cinema ao ar livre, biblioteca ao ar livre, feira de artesanato, feira agroecológica, destacaram-se no período as atividades os grandes eventos “Festa Lítero Musical-FLIM”, no mês de setembro, “Semana da Agroecologia” no mês de outubro, “Orgulho Negro” e a “Virada Cultural “ no mês de novembro, e o “Natal do Vicentina” realizado no mês de dezembro.						
Neste período foi aferida a frequência de público, que ficou estimada em 300.528 visitas, conforme demonstrada no quadro abaixo:						
Número de visitas:						
Agosto	Setembro	Outubro	Novembro	Dezembro	Total Período	Média Mensal do Período
50.254	77.484	59.540	55.717	57.533	300.528	60.105

A assessoria de comunicação produziu e disparou semanalmente releases com a programação cultural, informações sobre o Parque e o Restauro em busca de mídia espontânea.

De 01/08/19 à 31/12/19 foram produzidos e disparados para a imprensa **19 releases**, sendo:

- Agosto: 05 Releases
- Setembro: 04 Releases
- Outubro: 03 Releases
- Novembro: 05 Releases
- Dezembro: 02 Releases

CLIPPING DE NOTÍCIAS

O número de matérias geradas espontaneamente na mídia no período de 01/08/19 à 31/12/19 foi de **400** com a palavra-chave: “Parque Vicentina Aranha”.

Imagens das principais Atividades Realizadas

FLIM



Abertura da FLIM com Conceição Evaristo e o escritor português Valter Hugo Mãe.



Homenagem à Zé Mira e Show Amar e Mudar as Coisas em Homenagem à Belchior.



Mesa Literária com Odilon Esteves e “Entrelinhas” com a participação de autores da região.



Mesas Literária com grande participação de público.



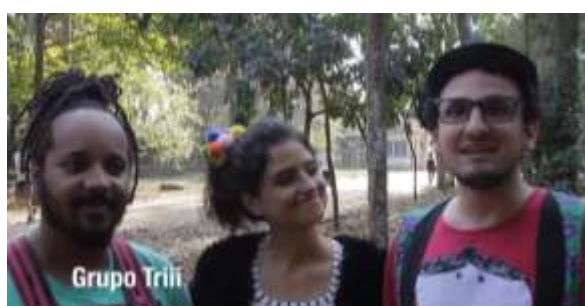
Mesas Literária com a participação do escritor Ronaldo Correia de Brito e homenagem à cientista social e Folclorista Angela Savastano.



Mesas Literárias com a participação da escritora Elisa Lucinda, Professora e Pesquisadora Sônia Gabriel e a compositora e MC Preta Ary.



“Quintal das Letras” com atrações literárias para o público infantil.



Show com Grupo Trii



Show “Consertão” com a participação do cantor Cláudio Lacerda e a Orquestra Sinfônica de Piracicaba.



Mesa de encerramento da FLIM com a participação do escritor Moçambicano Mia Couto.

Virada Cultural



Cortejo com Cia Piafraus.



Show com “Mundo Bita”.



Público da Virada Cultural.



Show com “The Central Scrutinizer Band”.



Show com a banda Karnak.



Apresentação da Companhia Jovem de Dança de São José dos Campos.

Semana da Agroecologia



Semana da agroecologia realizada de 01 a 06 de outubro.

Programação especial “Orgulho Negro”



Aluana d'Oson



Márcia dos S. Cunha



Mestre Lobão



Viviana M. Lima



Palestras, debates, capoeira e música na programação especial de novembro.

1.2 – CONHECIMENTO, EXPERIÊNCIA, CAPITAL HUMANO

O requisito 1.2 tem como objetivo promover eficiência na gestão dos recursos humanos, bem como, aprimorar as relações e atendimento ao público no que tange as atividades propostas no presente plano de trabalho.

Descrição da Ação: Efetuar a gestão de recursos humanos da equipe AFAC.

Meta 1: Desenvolver a atitude e a ação do voluntariado, por quadrimestre, durante todo o período do Contrato de Gestão.

Cronograma

STATUS ATUAL (% concluído)	CRONOGRAMA											
	Ago 2019	Set 2019	Out 2019	Nov 2019	Dez 2019	Jan 2020	Fev 2020	Mar 2020	Abr 2020	Mai 2020	Jun 2020	Jul 2020
42%												

Andamento

STATUS ANTERIOR (% concluído)	STATUS ATUAL (% concluído)	OBSERVAÇÕES
0%	42%	Sem observações no período.

Indicadores

METAS	STATUS	OBSERVAÇÃO
Desenvolver a atitude e a ação do voluntariado, por quadrimestre, durante todo o período do Contrato de Gestão.	42%	No período de agosto a dezembro houve um aumento de 30% no numero de candidatos à voluntários, com uma média mensal de 7,5% , ou seja, cerca de 14 candidatos inscreveram-se por mês. A média de horas por voluntário foi de 22h/mês.

Atividades Realizadas

ATIVIDADES REALIZADAS			PERÍODO: agosto a dezembro de 2019	
Programa de desenvolvimento e gestão de voluntários desenvolvido e em operação, nos períodos programados.				
QUADRO GERAL DE VOLUNTARIADO AFAC - AGOSTO A DEZEMBRO 2019				
	Atividades/Mês	Total horas	Nº vol.	Média de horas/voluntários
	Atividades Perenes			
1	Ciencia no Parque	84	6	14
2	Danças Circulares	20	10	2
3	Lian Gong	40	6	7
4	Roda de Capoeira	50	5	10
5	Quadrinhos	40	4	10
6	Observação de Pássaros	15	1	15
7	Bordando no Parque	75	5	15
8	Piquenique Literário	30	2	15
9	Exposição e oficina de orquídeas	70	10	7
10	Palestras Vicentina Qualidade de Vida	22	5	4,4
11	Samba Rock	40	4	10
12	Cultura Perene	108	1	108
13	Estagiários Arquitetura	760	2	380
	Subtotal	1354	61	22
	Grandes Eventos			
1	FLIM	450	32	14
2	Semana da Agroecologia - produção	230,5	13	18
3	Natal no Vicentina	12	2	6
	Subtotal	692,5	47	15
	Total Geral	2046,5	108	19

Imagens das Atividades Realizadas



Voluntários AFAC.



Voluntários AFAC.

Meta 2: Qualificar 100% do quadro de efetivos operacionais para aprimoramento das funções exercidas, durante o período de vigência do contrato.

Cronograma

STATUS ATUAL (% concluído)	CRONOGRAMA											
	Ago 2019	Set 2019	Out 2019	Nov 2019	Dez 2019	Jan 2020	Fev 2020	Mar 2020	Abr 2020	Mai 2020	Jun 2020	Jul 2020
42%												

Andamento

STATUS ANTERIOR (% concluído)	STATUS ATUAL (% concluído)	OBSERVAÇÕES
0%	42%	Sem observações no período.

Indicadores

METAS	STATUS	OBSERVAÇÃO
Qualificar 100% do quadro de efetivos operacionais para aprimoramento das funções exercidas, durante o período de vigência do contrato.	42%	Sem observações no período.

Atividades Realizadas

ATIVIDADES REALIZADAS	PERÍODO: agosto a dezembro de 2019
Foram realizados treinamentos específicos para aprimoramento das funções das distintas áreas operacionais da AFAC, com média horária de 4 horas/mês. Os treinamentos foram realizados pelos líderes de setores e foram focados no conhecimento específico das operações, no diagnóstico de falhas operacionais e suas possíveis soluções. Também foi feito o Programa de Acolhimento aos novos funcionários contratados no período.	

Imagens das Atividades Realizadas



Reuniões e treinamentos equipe AFAC.

'1) Relação de Funcionários em atividades no PVA, contratados pela CLT (agosto a dezembro 2019).

Nº	Nome	Data de Admissão	Data de demissão	Cargo	Forma de Contratação
1	Adriana Aurélia dos Reis Santos	27/08/2019	Atuante	Analista Administrativo Financeiro	CLT
2	Adriana de Fátima Mello	16/04/2019	Atuante	Auxiliar de Serviços Gerais	CLT
3	Antonio Nunes	03/04/2017	Atuante	Auxiliar de Serviços Gerais	CLT
4	Bernardete Maria Guedes Carvalho	22/11/2012	Atuante	Auxiliar de Serviços Gerais II	CLT
5	Bruno Ferreira	16/09/2014	Atuante	Assistente Cultural	CLT
6	Claudemir Ramos	01/11/2012	Atuante	Assistente de Manutenção Pleno	CLT

7	Cristiane Abreu de Souza Pinheiro	19/05/2015	Atuante	Analista de Comunicação E Marketing	CLT
8	Fábio de Almeida	15/04/2019	Atuante	Gerente Patrimonial Hist.	CLT
9	Fernanda Gloria de Paiva Beato	09/12/2013	31/08/2019	Assistente Financeiro Pleno	CLT
10	Fernanda Passos Cardoso	01/11/2019	Atuante	Auxiliar de Recursos Humanos	CLT
11	Flavia Tiaki Tanaka	01/10/2012	Atuante	Gestor(a) de Projetos Culturais I	CLT
12	Francisco Rosa de Moraes	28/03/2016	Atuante	Assistente de Pedreiro	CLT
13	Guilherme de Souza Samejima	14/08/2013	Atuante	Auxiliar Cultural III	CLT
14	Gustavo Carvalho de Oliveira	05/12/2018	Atuante	Assistente de Comunicação e Marketing	CLT
15	Jorge Vieira de Araújo Filho	10/11/2011	Atuante	Coordenador de Operações	CLT
16	Juliana Mara Lima das Neves	10/10/2019	Atuante	Analista de Captação de Recursos	CLT
17	Luiz Marques de Oliveira	28/08/2017	Atuante	Auxiliar de Serviços Gerais	CLT
19	Patrícia Ioco Agueña Gonçalves	07/07/2014	29/11/2019	Gestor (a) de Projetos Culturais	CLT
20	Patrícia de Fátima de Souza	27/08/2019	Atuante	Analista de Controladoria	CLT
21	Robson Gleidson Moraes dos Santos	21/03/2014	Atuante	Auxiliar de Serviços Gerais	CLT
22	Rosângela Ferreira da Silva Santos	04/10/2019	Atuante	Auxiliar de Serviços Gerais	CLT
23	Saulo dos Santos Cantinho Filho	21/05/2014	Atuante	Assistente Cultural	CLT
25	Wesley Evangelista da Silva	02/06/2017	Atuante	Auxiliar de Serviços Gerais	CLT
26	Wesley Ferreira dos Santos	01/10/2012	31/08/2019	Analista de Recursos Humanos	CLT

2) Relação de Funcionários em atividades no PVA, contratados por outros vínculos (agosto a dezembro 2019).

Nº	Nome	Data de Admissão	Data de demissão	Cargo	Forma de Contratação
1	Angela Maria Torneli Ribeiro	01/08/2017	Atuante	DIRETORA EXECUTIVA	ESTATUTÁRIA
2	José Liberato Júnior	01/11/2017	Atuante	ASSESSORIA E CONSULT. NEGÓCIOS E GESTÃO	CONTRATO PJ
3	Natani de Alexandre Oliveira	11/11/2019	Atuante	ESTAGIÁRIA EM CONTROLADORIA	CONTRATO ESTÁGIO

1.3 – INFRAESTRUTURA E SERVIÇOS DE APOIO

Este requisito refere-se ao que se volta aos aspectos de infraestrutura e serviços de apoio às operações e manutenções do Parque, requeridos como sustentáculos a tudo o que é ofertado pelo Parque Vicentina Aranha e, nesse mesmo sentido, o que ele deva ofertar para atendimento das necessidades de seus usuários e frequentadores.

Descrição da Ação: Ampliar facilidades para o condicionamento físico e atividades frequentes ao ar livre, aparelhar o Parque Vicentina Aranha com sanitários e facilidades conexas.

Meta 1: Efetuar a Manutenção quadrimestral da Pista de Caminhada, com extensão de 900 metros, bem como dos 03 conjuntos de equipamentos e estruturas para práticas esportivas.

Cronograma

STATUS ATUAL (% concluído)	CRONOGRAMA											
	Ago 2019	Set 2019	Out 2019	Nov 2019	Dez 2019	Jan 2020	Fev 2020	Mar 2020	Abr 2020	Mai 2020	Jun 2020	Jul 2020
42%												

Andamento

STATUS ANTERIOR (% concluído)	STATUS ATUAL (% concluído)	OBSERVAÇÕES
0%	42%	Sem observações no período.

Indicadores

METAS	STATUS	OBSERVAÇÃO
Efetuar a Manutenção quadrimestral da Pista de Caminhada, com extensão de 900 metros, bem como dos 03 conjuntos de equipamentos e estruturas para práticas esportivas.	42%	Sem observações no período.

Atividades Realizadas

ATIVIDADES REALIZADAS	PERÍODO: agosto a dezembro de 2019
No período foi feita a manutenção preventiva e corretiva da pista de caminhada e também foram executadas e instaladas as novas barras de alongamento ao lado direito da portaria.	

Imagens das Atividades Realizadas



Instalação de barras de alongamento e manutenção da pista de caminhada.

Meta 2: Realizar a Manutenção e melhoria de oferta de banheiros para público, armários para guarda de pertences dos frequentadores e vestiários para funcionários.

Cronograma

STATUS ATUAL (% concluído)	CRONOGRAMA											
	Ago 2019	Set 2019	Out 2019	Nov 2019	Dez 2019	Jan 2020	Fev 2020	Mar 2020	Abr 2020	Mai 2020	Jun 2020	Jul 2020
42%												

Andamento

STATUS ANTERIOR (% concluído)	STATUS ATUAL (% concluído)	OBSERVAÇÕES
0%	42%	Sem observações no período.

Indicadores

METAS	STATUS	OBSERVAÇÃO
Realizar a Manutenção e melhoria de oferta de banheiros para público, armários para guarda de pertences dos frequentadores e vestiários para funcionários.	42%	Sem observações no período.

Atividades Realizadas

ATIVIDADES REALIZADAS	PERÍODO: agosto a dezembro de 2019
Para melhorar a oferta de banheiros públicos foram realizadas obras de acabamento nos banheiros masculino e feminino do pavilhão Marina Crespi.	

Imagens das Atividades Realizadas



Obras de acabamento nos banheiros masculino e feminino do pavilhão Marina Crespi.

Descrição da Ação: Realizar ações para manutenção, conservação limpeza e segurança do Parque.

Meta 1: Prover Instalações para atividades de suporte e apoio às operações e manutenções do Parque, durante o período de vigência do contrato.

Cronograma

STATUS ATUAL (% concluído)	CRONOGRAMA											
	Ago 2019	Set 2019	Out 2019	Nov 2019	Dez 2019	Jan 2020	Fev 2020	Mar 2020	Abr 2020	Mai 2020	Jun 2020	Jul 2020
42%												

Andamento

STATUS ANTERIOR (% concluído)	STATUS ATUAL (% concluído)	OBSERVAÇÕES
0%	42%	Sem observações no período.

Indicadores

METAS	STATUS	OBSERVAÇÃO
Prover Instalações para atividades de suporte e apoio às operações e manutenções do Parque, durante o período de vigência do contrato.	42%	Sem observações no período.

Atividades Realizadas

ATIVIDADES REALIZADAS	PERÍODO: agosto a dezembro de 2019
Melhoria e organização do almoxarifado no Pavilhão Central, local para acondicionamento de ferramentas e equipamentos.	

Imagens das Atividades Realizadas



Almoxarifado para guarda de ferramentas e equipamentos.

Meta 2: Efetuar a manutenção e conservação de edifícios e áreas verdes, equipamentos e infraestrutura por atividades do Parque.

Cronograma

STATUS ATUAL (% concluído)	CRONOGRAMA											
	Ago 2019	Set 2019	Out 2019	Nov 2019	Dez 2019	Jan 2020	Fev 2020	Mar 2020	Abr 2020	Mai 2020	Jun 2020	Jul 2020
42%												

Andamento

STATUS ANTERIOR (% concluído)	STATUS ATUAL (% concluído)	OBSERVAÇÕES
0%	42%	Sem observações no período.

Indicadores

METAS	STATUS	OBSERVAÇÃO
Efetuar a manutenção e conservação de edifícios e áreas verdes, equipamentos e infraestrutura por atividades do Parque.	42%	Sem observações no período.

Atividades Realizadas

ATIVIDADES REALIZADAS	PERÍODO: agosto a dezembro de 2019
No período foram realizadas as manutenções preventivas e corretivas nos edifícios e áreas verdes, equipamentos e infraestrutura por atividades do Parque, manutenção nos bebedouros, limpeza de calhas, troca de vidro, troca de lâmpadas, manutenção das lixeiras, serviços de manutenção elétrica/hidráulica, melhoria da acessibilidade com a colocação de corrimão em rampa de acesso ao Pavilhão cozinha/Refeitório, pintura da Portaria, manutenção nos bancos de madeira,	

Imagens das Atividades Realizadas





Atividades de manutenção e conservação.

Meta 3: Realizar mensalmente Avaliação e Controle dos Gastos Operacionais (Aperfeiçoamento Operacional).

Cronograma

STATUS ATUAL (% concluído)	CRONOGRAMA											
	Ago 2019	Set 2019	Out 2019	Nov 2019	Dez 2019	Jan 2020	Fev 2020	Mar 2020	Abr 2020	Mai 2020	Jun 2020	Jul 2020
42%												

Andamento

STATUS ANTERIOR (% concluído)	STATUS ATUAL (% concluído)	OBSERVAÇÕES
0%	42%	Sem observações no período.

Indicadores

METAS	STATUS	OBSERVAÇÃO
Realizar mensalmente Avaliação e Controle dos Gastos Operacionais (Aperfeiçoamento Operacional).	42%	Sem observações no período.

Atividades Realizadas

ATIVIDADES REALIZADAS	PERÍODO: agosto a dezembro de 2019
Para o aperfeiçoamento operacional da AFAC foram realizados o acompanhamento mensal para o controle do "Plano de Trabalho", o controle Orçamentário, Contábil e Financeiro. Também foram feitos o controle de entrada, saída e estoque do almoxarifado e de patrimônio.	

Meta 4: Implantação de Rotina de Limpeza e Coleta de Resíduos, semanalmente, como também quando houver necessidades adicionais.

Cronograma

STATUS ATUAL (% concluído)	CRONOGRAMA											
	Ago 2019	Set 2019	Out 2019	Nov 2019	Dez 2019	Jan 2020	Fev 2020	Mar 2020	Abr 2020	Mai 2020	Jun 2020	Jul 2020
42%												

Andamento

STATUS ANTERIOR (% concluído)	STATUS ATUAL (% concluído)	OBSERVAÇÕES
0%	42%	Sem observações no período.

Indicadores

METAS	STATUS	OBSERVAÇÃO
Implantação de Rotina de Limpeza e Coleta de Resíduos, semanalmente, como também quando houver necessidades adicionais.	42%	Sem observações no período.

Atividades Realizadas

ATIVIDADES REALIZADAS	PERÍODO: agosto a dezembro de 2019
Para se manter limpos e conservados os ambientes internos e externos do Parque, foram realizados semanalmente serviços de limpeza dos ambientes internos, externos (áreas verdes, quiosques, calçadas e circulações), mobiliário e serviços de coleta de resíduos do Parque.	

Imagens das Atividades Realizadas



Serviços de limpeza e coleta de resíduos.

Meta 5: Melhoria e adequação gradual do Sistema de Segurança e Vigilância, oferecendo ao efetivo existente (porteiros e vigilantes) melhores condições de monitoramento eletrônico.

Cronograma

STATUS ATUAL (% concluído)	CRONOGRAMA											
	Ago 2019	Set 2019	Out 2019	Nov 2019	Dez 2019	Jan 2020	Fev 2020	Mar 2020	Abr 2020	Mai 2020	Jun 2020	Jul 2020
0%												

Andamento

STATUS ANTERIOR (% concluído)	STATUS ATUAL (% concluído)	OBSERVAÇÕES
0%	0%	Sem observações no período.

Indicadores

METAS	STATUS	OBSERVAÇÃO
Implantação de Rotina de Limpeza e Coleta de Resíduos, semanalmente, como também quando houver necessidades adicionais.	0%	Sem observações no período.

Atividades Realizadas

ATIVIDADES REALIZADAS	PERÍODO: agosto a dezembro de 2019
Não houve atividade realizada no período.	

1.4 – ATRAÇÃO DE CAPITAL

Descrição da Ação: Obtenção de recursos através de Patrocínios, Leis de Incentivo, Verbas diretas, Permutas, Doações e Cessão Onerosa de uso de espaços e patrimônio imobiliário do Parque Vicentina Aranha para captação de recursos destinados às atividades do contrato de gestão e ou para fornecimento de facilidades, utilidades ou atividades aos visitantes do Parque.

Meta 1: Obtenção de recursos financeiros, através de Patrocínios, Leis de Incentivo, Verbas diretas, Permutas, Doações e Cessão Onerosa de uso de espaços.

Cronograma

STATUS ATUAL (% concluído)	CRONOGRAMA											
	Ago 2019	Set 2019	Out 2019	Nov 2019	Dez 2019	Jan 2020	Fev 2020	Mar 2020	Abr 2020	Mai 2020	Jun 2020	Jul 2020
100%												

Andamento

STATUS ANTERIOR (% concluído)	STATUS ATUAL (% concluído)	OBSERVAÇÕES
0%	100%	Concluída.

Indicadores

METAS	STATUS	OBSERVAÇÃO
Obtenção de recursos financeiros, através de Patrocínios, Leis de Incentivo, Verbas diretas, Permutas, Doações e Cessão Onerosa de uso de espaços.	100%	A meta de captação de 20% do valor anual do contrato foi superada.

Atividades Realizadas

ATIVIDADES REALIZADAS	PERÍODO: agosto a dezembro de 2019
O quadro abaixo apresenta os resultados da captação, em suas várias modalidades, realizada pela AFAC, no período de Agosto a dezembro de 2019, totalizando R\$ 746.434,26, o que representa 27,63% do valor anual que será aportado pela contratante (PSJC) que é de R\$ 2.701.137,24.	

CAPTAÇÕES	TOTAL DE CAPTAÇÃO Período: ago/set/out/nov/dez 2019	Total Geral
CAPTAÇÃO PESSOA FÍSICA URNA "RESTAURANDO JUNTOS"	R\$ 49.620,98	R\$ 49.620,98
CAPTAÇÃO PESSOA FÍSICA LEI ROUANET	R\$ 54.906,01	R\$ 54.906,01
CAPTAÇÃO PESSOA FÍSICA PVA	R\$ -	R\$ -
VERBA DIRETA PESSOA JURÍDICA	R\$ 244.805,41	R\$ 244.805,41
CAPTAÇÃO PESSOA JURÍDICA LEIS DE INCENTIVOS	R\$ 226.668,95	R\$ 226.668,95
CAPTAÇÃO PESSOA JURÍDICA PERMUTAS	R\$ 170.432,91	R\$ 170.432,91
TOTAL	R\$ 746.434,26	R\$ 746.434,26

Meta 2: Promover e efetuar a Cessão Onerosa de uso de espaços e patrimônio imobiliário do Parque Vicentina Aranha, para atividades realizadas por terceiros, condizentes com o espaço do Parque Vicentina Aranha.

Cronograma

STATUS ATUAL (% concluído)	CRONOGRAMA											
	Ago 2019	Set 2019	Out 2019	Nov 2019	Dez 2019	Jan 2020	Fev 2020	Mar 2020	Abr 2020	Mai 2020	Jun 2020	Jul 2020
42%												

Andamento

STATUS ANTERIOR (% concluído)	STATUS ATUAL (% concluído)	OBSERVAÇÕES
0%	42%	Sem observações no período.

Indicadores

METAS	STATUS	OBSERVAÇÃO
Promover e efetuar a Cessão Onerosa de uso de espaços e patrimônio imobiliário do Parque Vicentina Aranha, para atividades realizadas por terceiros, condizentes com o espaço do Parque Vicentina Aranha.	42%	Sem observações no período.

Atividades Realizadas

ATIVIDADES REALIZADAS	PERÍODO: agosto a dezembro
No período foram realizadas cessão de espaço do Pavilhão São José para palestras e feiras. Cessão de espaços dos jardins, área do cinema ao ar livre e áreas próximas à pista de caminhada para atividades publicitárias e campanhas de terceiros. Também foi desenvolvido o edital para cessão do Alfredo Galvão para uso de uma cafeteria, o edital será lançado em janeiro de 2020.	

Imagens das Atividades Realizadas



Cessão da área em frente ao Pavilhão São José para realização de feira de orquídeas.



Cessão do Pavilhão São José para realização de feira de orquídeas.



Cessão da área em frente ao Pavilhão São João para realização de campanha de promoção de saúde e combate ao cancer.



1.5 – ARTICULAÇÃO EXTERNA E COMUNICAÇÃO

Trata-se neste requisito dos aspectos estratégicos de comunicação que contribuem para o êxito do atendimento ao 1º requisito deste Plano: "Consonância Global com a Vocação do Parque", que engendra a caracterização da percepção da coletividade em relação a todas as atividades que ocorrem no Vicentina Aranha, bem como a promoção de eventos sedimentares do espectro cultural e comportamental que deve efluir do Parque. As metas e indicadores que se seguem, são adequados ao cenário perseguido, dada a peculiaridade estratégica dos mesmos.

Descrição da Ação: Comunicação e intercambio de conhecimento.

Meta 1: Implantar até o 2º Trimestre do Contrato de Gestão, o Plano de comunicação para as mídias convencionais, com ênfase nas redes sociais.

Cronograma

STATUS ATUAL (% concluído)	CRONOGRAMA											
	Ago 2019	Set 2019	Out 2019	Nov 2019	Dez 2019	Jan 2020	Fev 2020	Mar 2020	Abr 2020	Mai 2020	Jun 2020	Jul 2020
42%												

Andamento

STATUS ANTERIOR (% concluído)	STATUS ATUAL (% concluído)	OBSERVAÇÕES
0%	42%	Sem observações no período.

Indicadores

METAS	STATUS	OBSERVAÇÃO
Implantar até o 2º Trimestre do Contrato de Gestão, o Plano de comunicação para as mídias convencionais, com ênfase nas redes sociais.	42%	Sem observações no período.

Atividades Realizadas

ATIVIDADES REALIZADAS	PERÍODO: agosto a dezembro de 2019
Acompanhamento e a avaliação de frequentadores e a manifestação de usuários nas diversas mídias sociais apresentando a seguinte evolução nos apontamentos: REDES SOCIAIS E SITE 1- SPOTIFY O perfil do Parque Vicentina Aranha na rede social para compartilhamento de músicas denominado Spotify, objetiva divulgar as atrações musicais do Parque, oferecer experiências aos usuários do Parque e ampliar a visibilidade do mesmo em diferentes plataformas. Perfil: @parque_vicentina Local: https://open.spotify.com/user/parque_vicentina • 17 Playlists públicos criados pelo Parque Vicentina Aranha • 90 Seguidores 2- ISSUU Plataforma virtual onde é disponibilizado para leitura o Caderno de Programação Mensal do Parque. O mesmo arquivo foi disponibilizado nas plataformas ISSUU e Google Docs através da ferramenta Bitly. A opção pelo Google Docs possibilita que os usuários façam download do arquivo em PDF em <i>mobile</i> ou <i>desktop</i>, para consulta <i>off-line</i>. Local: https://issuu.com/parquevicentinaaranha • 68 Publicações. Total de Cadernos/Materiais do Parque disponíveis na Plataforma. • 90 Seguidores • 140.254 Leituras *Número de pessoas que permaneceram mais de 2 segundos nos Cadernos do Parque • 566.888 Impressões *Número de vezes que a publicação foi exibida para o usuário em uma publicação ou no ISSU • Médias de Acessos por Caderno de Programação Virtual: Programação de Agosto: 116 leituras Programação de Setembro: 210 leituras	

Programação de Outubro: 177 leituras
 Programação de Novembro: 182 leituras
 Programação de Dezembro: 41 leituras

3- GOOGLE DOCS | BITLY

- **Caderno de Programação de Agosto**
 Endereço: bit.ly/VicentinaAGO19
 Total de clicks: 2.646
- **Caderno de Programação de Setembro**
 Endereço: bit.ly/PVASET19
 Total de clicks: 2.767
- **Caderno de Programação FLIM 2019**
 Endereço: bit.ly/FLIM_19
 Total de clicks: 3.225
- **Caderno de Programação de Outubro**
 Endereço: bit.ly/VicentinaOUT19
 Total de clicks: 2.316
- **Caderno de Programação de Novembro**
 Endereço: bit.ly/VicentinaNOV19
 Total de clicks: 2.745
- **Caderno de Programação de Dezembro**
 Endereço: bit.ly/VicentinaDEZ19
 Total de clicks: 1.086

4- FACEBOOK

Relatório de desempenho da fanpage oficial do Parque Vicentina Aranha na rede social Facebook no período de 01/08/19 à 31/12/19.

Local: <https://www.facebook.com/parquevicentinaaranha/>

VISÃO GERAL

- **47.654 Curtidas***
 Total de seguidores da página em 31/12/19.
- **1.210 Total de novas curtidas***
 Novos seguidores no período (ago/set/out/nov/dez).
- **2.716.502 Alcance**
 Soma de pessoas que viram algum post/anúncio no período (ago/set/out/nov/dez).
- **139.802 Pessoas Engajadas**
 Soma de pessoas que curtiram, comentaram, compartilharam ou clicaram em algum post/anuncio no período (ago/set/out/nov/dez).

POSTAGENS

- **250 Postagens**

Número de novas postagens no período.

- **2.170 Compartilhamentos**

Média de 8,68 compartilhamentos por postagem no período.

- **1.020 Comentários**

Média de 4,08 comentários por postagem no período.

- **10.956 Reações**

Média de 43,82 reações por postagem.

- **42.038 Consumo**

Representa todas as vezes que um usuário interage com a página (curte, comenta, compartilha) mas não gera uma história, ou seja, não aparece no News Feed dos outros usuários.

MEGAFONE DE ENGAJAMENTO

Indicadores do impacto geral da página através de “Histórias criadas”. O *Facebook* considera uma “história” toda citação, comentário, check-in, curtida, avaliação ou postagem da página que apareça na linha do tempo dos usuários. Dados totais referentes ao período 01/08/19 à 31/12/19.

- **57.205 Histórias Criadas**

Essa métrica representa o número total de histórias criadas pelos usuários. É comum um único usuário criar mais de 2 histórias por período.

- **2.716.502 Pessoas Alcançadas**

Quantidade de usuários únicos que viram um conteúdo da sua página ou sobre ela.

- **5.856.667 Impressões Totais**

Número de vezes que uma de suas postagens foi visualizada. Sendo possível que uma mesma pessoa seja contabilizada na taxa de impressões diversas vezes. Para que a impressão seja contabilizada, basta o usuário visualizar o conteúdo, não sendo necessário que ele interaja.

5- INSTAGRAM

Relatório de desempenho do perfil oficial do Parque Vicentina Aranha na rede social *Instagram* no período de 01/08/19 à 31/12/19.

Local: @parque_vicentina

VISÃO GERAL

- **36.827 Seguidores**

Número total de seguidores em 31/12/19

- **18.082 Visualizações no Perfil**

Número total de usuários que viram seu perfil no período.

- **1.307.025 Impressões**

Número total de vezes que os objetos de mídia do Usuário (ou seja, postagens, histórias e promoções) foram visualizados. Não inclui visualizações de perfil.

- **450.592 Alcance**

Número total de vezes que um usuário visualizou seus objetos de mídia (ou seja, publicações, histórias e promoções).

- **189 Postagens**

- **1.544 Comentários em postagens**

- **Engajamento das postagens: 59.652**

Soma do número de postagens salvas, curtidas e comentários nas suas postagens

STORIES

- **Número de stories criados no período: 306**

- **Impressões totais dos stories: 366.623**

Número total de vezes que todos seus stories foram vistos

- **Média de alcance de um stories: 1.064,66**

Soma do alcance de todos os stories dividido pela quantidade total de publicações no período analisado

6- SITE

Em formato responsivo, o site do Parque esta apto para navegação em todas as plataformas: tablets, celulares e computadores. Relatório de desempenho do site oficial no período de 01/05/19 à 31/07/19.

Local: <http://www.pqvicentinaaranha.org.br/>

VISÃO GERAL

- **20.740 Sessões**

Número total de visitas que o site recebeu, sendo que 67,54% delas acessaram o site pela primeira vez.

- **45.372 Impressões**

Número total de páginas visitadas dentro do site.

01min52s Média de tempo na página

Média de tempo que um visitante fica na página.

INDICADORES DE COMUNICAÇÃO NO EIXO CULTURAL

Os dados de alcance no Facebook no período de 01/08/19 à 31/12/19. Neste período, foi realizado um impulsionamento pago do post referente a Campanha de Captação de Imposto de Renda – Amigos do Vicentina 2019.

AGO / SET / OUT / NOV / DEZ 2019		
Ações	Número Estimado de Postagens no Facebook e Instagram	Número Estimado de Citações na Mídia
MÚSICA NO PARQUE	90	120
CINEMA NO PARQUE	42	39
FEIRA LIVRE GRAFIA	15	2
FLIM	346	71
BIBLIOTECA AO AR LIVRE	43	22
FEIRA DE ARTESANATO	19	30
CIDADE EM 4 TEMPO + FORA DA CAIXA	06	14
CIÊNCIA NO PARQUE	30	29
CAMPANHA DE CAPTAÇÃO	12	9
FEIRA AGROECOLÓGICA	42	24
QUALIDADE DE VIDA - PRÁTICAS	148	172
QUALIDADE DE VIDA - PALESTRAS	40	23
EXPOSIÇÕES	21	23
TEATRO E DANÇA	08	10
OFICINAS	10	14
FOLCLORE / CULTURA POPULAR	08	19
NATAL NO VICENTINA	151	36

Meta 2: Estabelecer semestralmente, intercâmbio de conhecimento e tecnologia, por meio da participação dos funcionários em congressos, seminários, workshops, feiras e palestras (participação custeada pela AFAC).

Cronograma

STATUS ATUAL (% concluído)	CRONOGRAMA											
	Ago 2019	Set 2019	Out 2019	Nov 2019	Dez 2019	Jan 2020	Fev 2020	Mar 2020	Abr 2020	Mai 2020	Jun 2020	Jul 2020
42%												

Andamento

STATUS ANTERIOR (% concluído)	STATUS ATUAL (% concluído)	OBSERVAÇÕES
0%	42%	Sem observações no período.

Indicadores

METAS	STATUS	OBSERVAÇÃO
Estabelecer semestralmente, intercâmbio de conhecimento e tecnologia, por meio da participação dos funcionários em congressos, seminários, workshops, feiras e palestras (participação custeada pela AFAC).	42%	Sem observações no período.

Atividades Realizadas

ATIVIDADES REALIZADAS	PERÍODO: agosto a dezembro de 2019
Participação da Equipe AFAC no evento Inovação e Tecnologia na Captação de Recursos realizado pela ABCR - Associação Brasileira de Captadores de Recursos, que ocorreu no dia 22/10 de 2019. O Objetivo do evento foi de apresentar casos e práticas recentes que estejam contribuindo para o fortalecimento da capacidade das organizações serem economicamente sustentáveis, ou que promovam uma sociedade mais doadora e que apoiem o fortalecimento das organizações. A participação dos representantes da AFAC foi muito proveitosa, tendo em vista a oportunidade de aprimoramento das práticas da AFAC, diante da variada apresentação no evento de casos práticos para captação de recursos, bem como a troca de experiências com representantes de outras organizações sócias e profissionais da área de captação de recursos. Programa do Evento:	

9h - Abertura, com Márcia Woods (ABCR)

9h10 - Conseguindo doações e doadores online - bate papo com Marcelo Estraviz (Instituto Doar), Diego Rodriguez Lizcano (convidado), Mírian Cleidiane Queiroz Cunha (APAE Anápolis) e Vinnicius Ventura (convidado)

9h50 - Doando as guitarras do Rock in Rio - Telma Figueiredo (eSolidar)

10h20 - Aprendendo a ser captadora na prática - com Amanda Fazano (Oxfam Internacional)

10h50 - Entrando no Ritmo do Dia de Doar - com Marina Pechlivanis (Dia de Doar)

11h - Escolhendo os fornecedores ideais para captação - com Débora Borges (Fundo Brasil de Direitos Humanos)

11h30 - Uma Prefeitura impulsionando a captação das ONGs, São José dos Campos - com Vanessa Ramuth e Kadu Andrade (São José dos Campos)

12h - Estruturando um Comitê de Sustentabilidade com o Conselho da organização - com Thaís Bernadini (CLP - Liderança Pública)

12h30 - Criptomoedas e o futuro da doação

12h40 - Almoço (livre)

14h - CRMs. O que são? Para que servem? Sua organização deveria ter um? - bate papo com João Paulo Vergueiro (ABCR), Douglas Bordini (ABCP) e Roberto Patressi (convidado)

14h30 - Para além da Doação, a Geração de Renda Própria - bate papo com Michel Teixeira (Laramara), Michel Freller (ABCR) e Roseni Goulart (NCCV)

15h - Engajando a comunidade com o #DoaSorocaba - com Raquel Barbosa (FACENS)

15h30 - Inovando com Voluntariado - engajamento e doações, o exemplo da Habitat - com Bárbara Figueiredo e Lolla Angelucci (Habitat para a Humanidade Brasil)

15h55 - Já doou com QR Code? - com João Paulo Vergueiro (ABCR), Guilherme Luiz Hakime (Kibô-no-lê)

16h - Um vídeo faz toda a diferença - com Maria Eugênia Puglisi Franco (Acorde), e Henry Grazinoli e Marcelo Douek (convidados)

16h30 - Criando um ChatBot para a sua organização - com Silvana Andrade (ANDA) e Flávia Lang (convidada)

17h - Tecnologia nas ONGs - uma pesquisa instigante - com Marcelo Estraviz (Instituto Doar)

17h30 - 20 Anos ABCR e Prêmio ABCR - celebrando o futuro - Conselho ABCR, e entrega do Prêmio Captadora Emérita para Carla Nóbrega.

GRUPO 2 - EIXOS TEMÁTICOS

2.1 - PATRIMÔNIO HISTÓRICO E PAISAGÍSTICO

2.1.1 – PATRIMÔNIO HISTÓRICO

Descrição da Ação: Restauração e conservação das edificações históricas do complexo arquitetônico do Parque Vicentina Aranha.

Meta 1: Dar continuidade às ações de Restauro do Pavilhão Marina Crespi, com a utilização de recursos captados de origem pública ou privada, a fundos perdido ou não, conforme captação de recursos.

Cronograma

STATUS ATUAL (% concluído)	CRONOGRAMA											
	Ago 2019	Set 2019	Out 2019	Nov 2019	Dez 2019	Jan 2020	Fev 2020	Mar 2020	Abr 2020	Mai 2020	Jun 2020	Jul 2020
99%												

Andamento

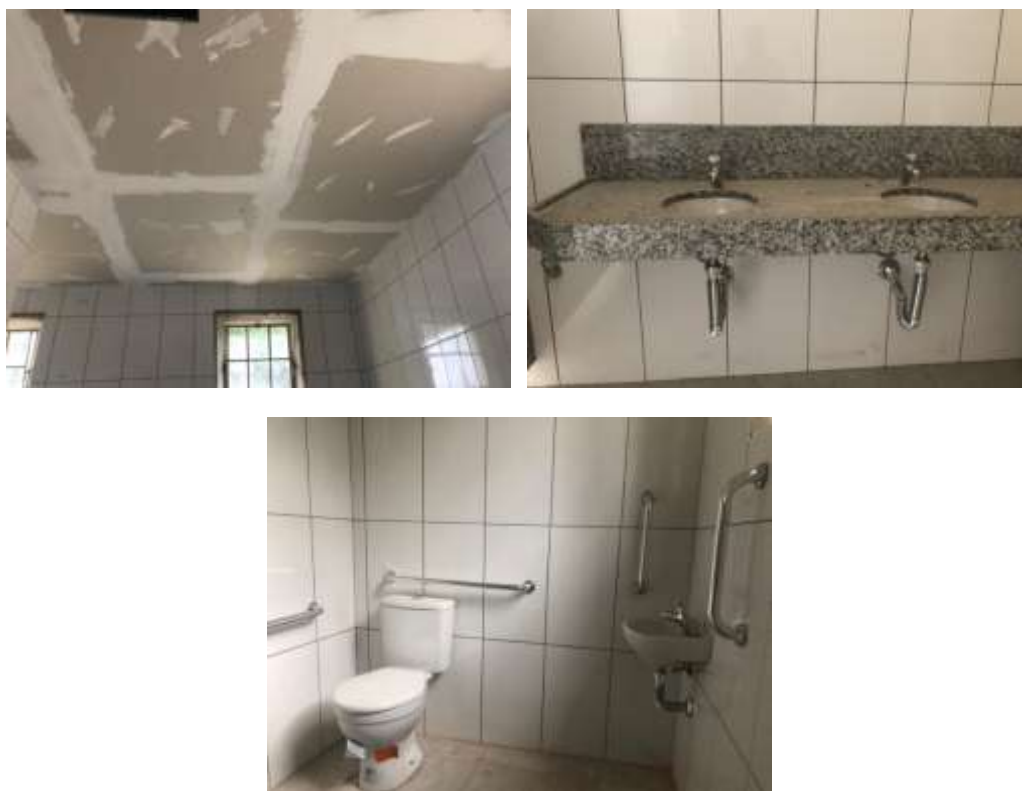
STATUS ANTERIOR (% concluído)	STATUS ATUAL (% concluído)	OBSERVAÇÕES
98%	99%	Sem observações no período.

Indicadores

METAS	STATUS	OBSERVAÇÃO
Dar continuidade às ações de Restauro do Pavilhão Marina Crespi, com a utilização de recursos captados de origem pública ou privada, a fundos perdido ou não, conforme captação de recursos.	99%	O andamento da obra está condicionado à captação dos recursos, além do atual contrato de gestão, suficientes para conclusão dos serviços.

ATIVIDADES REALIZADAS	PERÍODO: agosto a dezembro/2019
Foram executadas a instalação de foro, peças hidro sanitárias, colocação de revestimento cerâmico nos pisos e paredes, dos banheiros masculino e feminino, também foram instaladas vidros nas esquadrias dos banheiros e varanda. Também foi instalados o Sistema de Proteção contra Descarga Atmosférica (SPDA).	

Imagens da Execução da Obra



Instalação do forro, revestimento cerâmico e peças hidro sanitárias nos banheiros masculino e feminino.



Instalação do SPDA e colocação de vidros nas esquadrias.

Meta 2: Dar continuidade às ações de Restauro do Pavilhão São José, condicionada a captação de recursos financeiros de origem pública ou privada, a fundos perdido ou não.

Cronograma

STATUS ATUAL (% concluído)	CRONOGRAMA											
	Ago 2019	Set 2019	Out 2019	Nov 2019	Dez 2019	Jan 2020	Fev 2020	Mar 2020	Abr 2020	Mai 2020	Jun 2020	Jul 2020
48%												

Andamento

STATUS ANTERIOR (% concluído)	STATUS ATUAL (% concluído)	OBSERVAÇÕES
48%	48%	Sem observações no período.

Indicadores

METAS	STATUS	OBSERVAÇÃO
Meta 2: Dar continuidade às ações de Restauro do Pavilhão São José, condicionada a captação de recursos financeiros de origem pública ou privada, a fundos perdido ou não.	48%	Sem observações no período.

Atividades Realizadas

ATIVIDADES REALIZADAS	PERÍODO: agosto a dezembro/2019
No período foi submetido à aprovação o projeto para captação de recursos por meio de Lei Municipal de Incentivo à Cultural para continuidade da obra de restauração.	

Meta 3: Restauro do Pavilhão da Companhia Paulista de Estradas de Ferro, com a utilização de recursos captados de origem pública ou privada, a fundos perdido ou não.

Cronograma

STATUS ATUAL (% concluído)	CRONOGRAMA											
	Ago 2019	Set 2019	Out 2019	Nov 2019	Dez 2019	Jan 2020	Fev 2020	Mar 2020	Abr 2020	Mai 2020	Jun 2020	Jul 2020
50%												

Andamento

STATUS ANTERIOR (% concluído)	STATUS ATUAL (% concluído)	OBSERVAÇÕES
50%	50%	Sem observações no período.

Indicadores

METAS	STATUS	OBSERVAÇÃO
Restauro do Pavilhão da Companhia Paulista de Estradas de Ferro, com a utilização de recursos captados de origem pública ou privada, a fundos perdido ou não.	50%	Finalizada a primeira etapa do restauro.

Atividades Realizadas

ATIVIDADES REALIZADAS	PERÍODO: agosto a dezembro/2019
Foi realizado o acompanhamento da realização dos serviços de pintura das alvenarias das fachadas que concluíram a primeira etapa do restauro.	

Imagens da Execução da Obra



Serviços de pintura no pavilhão Cia. Paulista.

Meta 4: Restaurar o Pavilhão São João, com a utilização de recursos captados de origem pública ou privada, a fundos perdido ou não.

Cronograma

STATUS ATUAL (% concluído)	CRONOGRAMA											
	Ago 2019	Set 2019	Out 2019	Nov 2019	Dez 2019	Jan 2020	Fev 2020	Mar 2020	Abr 2020	Mai 2020	Jun 2020	Jul 2020
0%												

Andamento

STATUS ANTERIOR (% concluído)	STATUS ATUAL (% concluído)	OBSERVAÇÕES
0%	0%	Atividade não foi iniciada por não captar recursos suficientes para sua execução, pois está condicionada à obtenção de recursos além do atual contrato de gestão.

Indicadores

METAS	STATUS	OBSERVAÇÃO
Restaurar o Pavilhão São João, com a utilização de recursos captados de origem pública ou privada, a fundos perdido ou não.	0%	O andamento da obra está condicionado à captação dos recursos, além do atual contrato de gestão, suficientes para conclusão dos serviços.

Atividades Realizadas

ATIVIDADES REALIZADAS	PERÍODO: agosto a dezembro/2019
Submissão de projeto para aprovação de captação de recursos por mais uma linha de captação, o Fundo Cultural do BNDES.	

Meta 5: Restaurar o Pavilhão Cozinha e Refeitório, com a utilização de recursos captados de origem pública ou privada, a fundos perdido ou não.

Cronograma

STATUS ATUAL (% concluído)	CRONOGRAMA											
	Ago 2019	Set 2019	Out 2019	Nov 2019	Dez 2019	Jan 2020	Fev 2020	Mar 2020	Abr 2020	Mai 2020	Jun 2020	Jul 2020
15%												

Andamento

STATUS ANTERIOR (% concluído)	STATUS ATUAL (% concluído)	OBSERVAÇÕES
15%	15%	Sem observações no período.

Indicadores

METAS	STATUS	OBSERVAÇÃO
Restaurar o Pavilhão Cozinha e Refeitório, com a utilização de recursos captados de origem pública ou privada, a fundos perdido ou não.	15%	O andamento da obra está condicionado à captação dos recursos suficientes para o término dos serviços faltantes.

Atividades Realizadas

ATIVIDADES REALIZADAS	PERÍODO: agosto a dezembro/2019
Encaminhamento de cotações para projetos executivos para continuidade das obras de restauração.	

Meta 6: Restaurar o Pavilhão Central, condicionada à captação de recursos de origem pública ou privada, a fundos perdido ou não.

Cronograma

STATUS ATUAL (% concluído)	CRONOGRAMA											
	Ago 2019	Set 2019	Out 2019	Nov 2019	Dez 2019	Jan 2020	Fev 2020	Mar 2020	Abr 2020	Mai 2020	Jun 2020	Jul 2020
0%												

Andamento

STATUS ANTERIOR (% concluído)	STATUS ATUAL (% concluído)	OBSERVAÇÕES
0%	0%	Atividade não foi iniciada por não captar recursos suficientes para sua execução, pois está condicionada à obtenção de recursos além do atual contrato de gestão.

Indicadores

METAS	STATUS	OBSERVAÇÃO
Restaurar o Pavilhão Central, condicionada à captação de recursos de origem pública ou privada, a fundos perdido ou não.	100%	Atividade não foi iniciada por não captar recursos suficientes para sua execução, pois está condicionada à obtenção de recursos além do atual contrato de gestão.

Atividades Realizadas

ATIVIDADES REALIZADAS	PERÍODO: agosto a dezembro/2019
Nenhuma Atividade realizada no período.	

Meta 7: Realizar mensalmente a Manutenção, preservação e conservação continuada das edificações do complexo arquitetônico do Parque

Cronograma

STATUS ATUAL (% concluído)	CRONOGRAMA											
	Ago 2019	Set 2019	Out 2019	Nov 2019	Dez 2019	Jan 2020	Fev 2020	Mar 2020	Abr 2020	Mai 2020	Jun 2020	Jul 2020
42%												

Andamento

STATUS ANTERIOR (% concluído)	STATUS ATUAL (% concluído)	OBSERVAÇÕES
0%	42%	Sem observações no período.

Indicadores

METAS	STATUS	OBSERVAÇÃO
Realizar mensalmente a Manutenção, preservação e conservação continuada das edificações do complexo arquitetônico do Parque	42%	Atividade não foi iniciada por não captar recursos suficientes para sua execução, pois está condicionada à obtenção de recursos além do atual contrato de gestão.

Atividades Realizadas

ATIVIDADES REALIZADAS	PERÍODO: agosto a dezembro/2019
No período as edificações restauradas foram inspecionadas para verificação do estado de conservação e apontamento das manutenções necessárias. Foram realizados os serviços básicos de limpeza dos ambientes, inspeções nos equipamentos elétricos e de hidráulica, reposição de lâmpadas, reposição de telhas danificadas, além da limpeza das calhas e condutores de águas pluviais dos pavilhões já restaurados.	

Imagens das Atividades Realizadas



Serviços de manutenção e conservação das edificações.

2.1.2 – PATRIMÔNIO PAISAGÍSTICO

Descrição da Ação: Proteger, manejar, monitorar, as áreas verdes, cultivar e desenvolver o apreço pela flora.

Meta 1: Conhecer, acompanhar e controlar mensalmente as áreas verdes do Parque, durante todo o período do Contrato de Gestão.

Cronograma

STATUS ATUAL (% concluído)	CRONOGRAMA											
	Ago 2019	Set 2019	Out 2019	Nov 2019	Dez 2019	Jan 2020	Fev 2020	Mar 2020	Abr 2020	Mai 2020	Jun 2020	Jul 2020
42%												

Andamento

STATUS ANTERIOR (% concluído)	STATUS ATUAL (% concluído)	OBSERVAÇÕES
0%	42%	Sem observações no período.

Indicadores

METAS	STATUS	OBSERVAÇÃO
Conhecer, acompanhar e controlar mensalmente as áreas verdes do Parque, durante todo o período do Contrato de Gestão.	42%	Sem observações no período.

Atividades Realizadas

ATIVIDADES REALIZADAS	PERÍODO: agosto a dezembro/2019
Monitoramento das espécies arbóreas, avaliação de risco, coleta adequada de resíduos como galhos e folhas secas, remoção dos resíduos da fauna e flora. Retirada dos frutos das sapucaias das áreas de risco de acidente com usuários do Parque, principalmente próximas à pista de caminhada, além dos serviços de conservação de jardins e áreas verdes.	

Imagens das Atividades Realizadas



Serviços de monitoramento e cuidado das áreas verdes do Parque.

Meta 2: Implantar Programa de Educação Ambiental, a partir de agosto de 2019

TATUS ATUAL (% concluído)	CRONOGRAMA											
	Ago 2019	Set 2019	Out 2019	Nov 2019	Dez 2019	Jan 2020	Fev 2020	Mar 2020	Abr 2020	Mai 2020	Jun 2020	Jul 2020
42%												

Andamento

STATUS ANTERIOR (% concluído)	STATUS ATUAL (% concluído)	OBSERVAÇÕES
0%	42%	Sem observações no período.

Indicadores

METAS	STATUS	OBSERVAÇÃO
Implantar Programa de Educação Ambiental, a partir de agosto de 2019	42%	Sem observações no período.

Atividades Realizadas

ATIVIDADES REALIZADAS	PERÍODO: agosto a dezembro/2019
O programa de Educação Ambiental teve a participação de grupos de interessados que participaram de trilhas monitoradas, conhecendo as principais espécies arbóreas, que receberam placas de identificação e contribuem para difusão do seu conhecimento para os frequentadores do Parque. Também foram realizadas quinzenalmente visitas guiadas por ornitólogo para observação de pássaros. Semanalmente a Feira Agroecológica realizada no Parque contribuiu por meio de conversas e palestras para a conscientização e educação ambiental para as práticas e ações indutoras do consumo responsável, incentivando a cultura e a comercialização de produtos agroecológicos de qualidade com resultados voltados aos produtores e o fortalecimento do comércio justo, eliminando intermediários entre o produtor e o consumidor com benefícios para ambos. Também como atividade de educação patrimonial foi realizada oficina de carpoteca, seleção de sementes e produção de quadros com folha.	

Imagens das Atividades Realizadas



Atividades de educação ambiental.

2.2 - CULTURA, PATRIMÔNIO IMATERIAL E LAZER

Este eixo temático dedica-se ao desenvolvimento atividades culturais e de lazer em consonância com a vocação do Parque Vicentina Aranha através de manifestações coletivas que contribuem para a recuperação das heranças do passado, modos de ser do presente e consequentemente a noção de pertencimento de uma sociedade perante o mundo, ou seja, manifestações puras e naturais que dão identidade a um povo.

2.2.1 – CULTURA

Descrição da Ação: Produção cultural é uma atividade profissional que consiste em gerenciar a organização de eventos culturais ou a confecção de bens culturais. Produtores culturais podem organizar shows, exposição de arte, espetáculos de música, dança, teatro e inúmeras outras atividades de expressão cultural.

Meta 1: Música – Desenvolver semanalmente a atividade de música no Parque apresentando sua diversidade ao gosto popular e ou erudito, com ênfase na valorização de manifestações culturais diversas e suas especificidades.

Cronograma

STATUS ATUAL (% concluído)	CRONOGRAMA											
	Ago 2019	Set 2019	Out 2019	Nov 2019	Dez 2019	Jan 2020	Fev 2020	Mar 2020	Abr 2020	Mai 2020	Jun 2020	Jul 2020
42%												

Andamento

STATUS ANTERIOR (% concluído)	STATUS ATUAL (% concluído)	OBSERVAÇÕES
0%	42%	Sem observações no período.

Indicadores

METAS	STATUS	OBSERVAÇÃO
Desenvolver semanalmente a atividade de música no Parque apresentando sua diversidade ao gosto popular e ou erudito, com ênfase na valorização de manifestações culturais diversas e suas especificidades..	42%	A programação de música aos domingos contemplou os artistas que foram selecionados através do edital 011/2018 publicado em 20/12/2018 no site da AFAC: http://ajfac.org.br/aj_resultado/58ab1988e87caa3ed9074aff7e4bd28e.pdf A meta planejada contemplou música em todos os domingos do período.

Atividades Realizadas

ATIVIDADES REALIZADAS	PERÍODO: agosto a dezembro/2019
No período de agosto a dezembro de 2019 foram realizados 23 shows musicais e o público estimado foi de 26.080 incluindo as participações nos quatro grandes eventos do período: a 6ª edição da FLIM, a Semana da Agroecologia, a Virada Cultural e o Natal no Vicentina. Neste período houveram cerca de 180 postagens nas redes sociais, o post de maior alcance obteve 28.433 pessoas. Dentre os 23 shows foram realizadas 2 apresentações de música erudita, sendo o Consertão com a Orquestra Sinfônica de Piracicaba e o concerto com a mezzo-soprano Mere Oliveira no Natal no Vicentina totalizando um público estimado de 5.000 participações. Também foram realizados 6 shows na programação do Música no Parque que caracterizam o fomento à música regional do Vale do Paraíba, em diversos momentos da programação, na FLIM e na Virada Cultural. O público estimado foi de 8.633 participações	

Imagens das Atividades Realizadas



01/09/2019 - Netvno



14/09/2019 - Amar e Mudar as Coisas na FLIM



01/10/2019 - Eliomar Landim na Semana da Agroecologia



20/10/2019 - Canções Velhas para Embrulhar Peixes



03/11/2019 – Sianinhas



01/12/2019 Mundo Bitá na Virada Cultural



15/12/2019 - Serial Funkers no Natal do Vicentina



15/09/2019 - Concertão e Orquestra Sinfônica de Piracicaba na FLIM



14/12/2019 - Mere Oliveira no Natal



05/10/2019 – Roda de viola caipira e contação de causos



13/09/2019 – Cortejo Icamíabas na FLIM

Meta 2: Cinema – Desenvolver quinzenalmente atividade de Cinema no Parque, fomentar a difusão da sétima arte para públicos de todas as idades, bem como, estimular o senso crítico.

Cronograma

STATUS ATUAL (% concluído)	CRONOGRAMA											
	Ago 2019	Set 2019	Out 2019	Nov 2019	Dez 2019	Jan 2020	Fev 2020	Mar 2020	Abr 2020	Mai 2020	Jun 2020	Jul 2020
42%												

Andamento

STATUS ANTERIOR (% concluído)	STATUS ATUAL (% concluído)	OBSERVAÇÕES
0%	42%	Sem observações no período.

Indicadores

METAS	STATUS	OBSERVAÇÃO
Desenvolver quinzenalmente atividade de Cinema no Parque, fomentar a difusão da sétima arte para públicos de todas as idades, bem como, estimular o senso crítico.	42%	Sem observações no período.

Atividades Realizadas

ATIVIDADES REALIZADAS	PERÍODO: agosto a dezembro/2019
No período de agosto a dezembro de 2019 foram programadas 05 sessões de Cinema ao Ar Livre e. A estimativa de público no período foi de 3.000 participações . O Cine Arte teve a realizadas 06 sessões com estimativa de público de 263 pessoas .	

Imagens das Atividades Realizadas



28/09/2019 - CAPITÃ MARVEL



19/10/2019 – MALÉVOLA



07/12/2019 - TOY STORY 4



14/12/2019 - ALADDIN



14/09/2019 - KRENAK



23/11/2019 - DON JUAN DEMARCO

Meta 3: Evento comemorativo – Planejamento e realização de evento em comemoração ao Aniversário do Parque Vicentina Aranha, com a realização de atividades que preparem, numa contagem regressiva, a celebração do centenário de inauguração do Vicentina que ocorrerá em 2024.

Cronograma

STATUS ATUAL (% concluído)	CRONOGRAMA											
	Ago 2019	Set 2019	Out 2019	Nov 2019	Dez 2019	Jan 2020	Fev 2020	Mar 2020	Abr 2020	Mai 2020	Jun 2020	Jul 2020
42%												

Andamento

STATUS ANTERIOR (% concluído)	STATUS ATUAL (% concluído)	OBSERVAÇÕES
0%	42%	Sem observações no período.

Indicadores

METAS	STATUS	OBSERVAÇÃO
Planejamento e realização de evento em comemoração ao Aniversário do Parque Vicentina Aranha, com a realização de atividades que preparem, numa contagem regressiva, a celebração do centenário de inauguração do Vicentina que ocorrerá em 2024.	42%	Sem observações no período.

Atividades Realizadas

ATIVIDADES REALIZADAS	PERÍODO: agosto a dezembro/2019
A programação especial em celebração aos 96 anos do Vicentina Aranha que acontecerá em abril de 2020 está em fase de pesquisas, idealização e planejamento.	

Meta 4: Literatura - Realizar e aprimorar anualmente as atividades de fomento à literatura com a realização da Festa Literomusical (FLIM), evento que reúne expoentes da literatura local, regional e nacional com o objetivo de estimular a leitura, desenvolver a formação de escritores e também de leitores, realizar mesas de debates, shows musicais, programação infantil, venda e troca de livros entre outras interfaces artísticas com a literatura. A realização do evento conta com patrocínios diretos e por meio de leis de incentivo. O objetivo desta festa é possibilitar ao cidadão o acesso a atividades culturais variadas, assim como o desenvolvimento do entendimento da cultura como um bem fundamental para compreensão e transformação da sociedade em que vivemos. É uma festa democrática com 100% de acesso gratuito às suas atividades e é inclusiva, viabilizando a participação de portadores de deficiência auditiva, visual ou motora. A programação é impressa em braile e todas as mesas de reflexão tem tradução em libras.

Cronograma

STATUS ATUAL (% concluído)	CRONOGRAMA											
	Ago 2019	Set 2019	Out 2019	Nov 2019	Dez 2019	Jan 2020	Fev 2020	Mar 2020	Abr 2020	Mai 2020	Jun 2020	Jul 2020
42%												

Andamento

STATUS ANTERIOR (% concluído)	STATUS ATUAL (% concluído)	OBSERVAÇÕES
0%	42%	Sem observações no período.

Indicadores

METAS	STATUS	OBSERVAÇÃO
Realizar e aprimorar anualmente as atividades de fomento à literatura com a realização da Festa Literomusical (FLIM).	42%	Sem observações no período.

Atividades Realizadas

ATIVIDADES REALIZADAS	PERÍODO: agosto a dezembro/2019
A sexta edição da FLIM - Festa Literomusical do Parque Vicentina Aranha consolidou o festival como o maior evento literário da região do Vale do Paraíba e do interior paulista. Com uma programação com aproximadamente 50 atividades gratuitas voltadas para todas as idades e públicos, durante os três dias de festa em 13, 14 e 15 de setembro de 2019 , a FLIM cumpriu os seus principais objetivos de incentivar a leitura e fomentar a literatura estimulando o intercâmbio cultural e a interlocução de diversas linguagens artísticas para cerca de 25.000 pessoas que participaram do evento. A	

acessibilidade para pessoas com deficiência foram garantidas mais uma vez, todas as mesas literárias tiveram tradução em libras e foram impressas programações em braile.

Contendo um escopo amplo e plural sob a curadoria de Marcelino Freire e co-curadoria de Carol Rodrigues, esta edição da FLIM contou com atividades lúdicas como **contação de histórias e espetáculos infantis** para as crianças, **slam e saraus para o público juvenil**. Leitores interessados nos temas transversais participaram das **mesas de diálogos com escritores convidados e escritores locais** e a **poesia musical** completou a programação que transita por afinidades temáticas dentre a literatura, música, cinema, teatro e artes gráficas. Durante o evento aconteceram **12 mesas de diálogo, 01 residência literária** com 07 escritores selecionados via edital e a **publicação de 01 zine com as suas obras**, aconteceram também **leituras interpretativas** com autores da cidade para abrir as mesas de diálogo. Houve escritores que fizeram **resenhas** das mesas, além de **02 shows literomusicais** para grande público, **01 show de médio porte** e **01 sarau literomusical**.

Participaram mais uma vez grandes nomes da literatura nacional e da literatura mundial na programação da festa como o escritor português Valter Hugo Mãe, o escritor moçambicano Mia Couto, a escritora Conceição Evaristo, a escritora Elisa Lucinda, a escritora Amara Moíra, a escritora Eliane Potiguara, o escritor GOG, a escritora Maria Valéria Rezende, o escritor Ronaldo de Correia de Brito, o escritor Nelson Maca, contando com mediação Adriana Couto, jornalista e apresentadora da TV Cultura e shows musicais como o show “Amar e Mudar as Coisas” que homenageou Belchior com grandes nomes do meio artístico como Marisa Orth, Karina Buhr, Taciana Barros, Natália Barros, o concerto com a Orquestra Sinfônica de Piracicaba acompanhado de grandes cancioneiros da cultura popular com Claudio Lacerda e o violeiro Neymar Dias, tudo intercalando e permitindo a troca e participação de artistas da cidade e da região.

Para esta realização a AFAC inscreveu o projeto na **Lei de Incentivo PROAC ICMS**. Quando aprovado pela Comissão de Avaliação de Projetos da Secretaria de Estado da Cultura de SP e apresentou a várias empresas que aportaram como patrocinadoras com a isenção do ICMS. Os parceiros, apoiadores e patrocinadores em 2019 foram empresas como o Colégio Poliedro, a Oscar Calçados, a EDP Bandeirantes, o IOV - Instituto de Oncologia do Vale, a DM Card, o Valesul Shopping, a NIP BR, a Redenção Turismo, a Cabrillano agência, a Unimed, o Hotel Ema Palace, o Nibs Juice Bar, O Haruf Kebabs, a Artesane, as agências Alatur JTB e Sol Viagens, a Líquido camisetas, a gráfica Copcentro, o jornal O Vale, a Rádio Jovem Pan, o Sesc São José dos Campos, a Fundação Cultural Cassiano Ricardo por meio da Prefeitura Municipal de São José dos Campos e o Governo do Estado de São Paulo, por meio da Lei de Incentivo ProAC.

Todo o detalhamento e histórico da FLIM pode ser conferido e acessado no seu site <http://flimsjc.com.br> e no seu portfólio no facebook <http://fb.me/flim.sjc>.

Durante o período de agosto a dezembro de 2019 a Biblioteca ao Ar Livre foi aberta todos os domingos, inclusive em dias de chuva sendo abrigada em área fechada, totalizando **20 dias de atividade**, foram realizados **04 Piqueniques Literários e 4 Clubinhos de Leitura, 02 Oficinas voltadas a escrita e 03 Entrelinhas**, diálogo entre escritores da cidade e da região e a estimativa de público contabiliza **4.400 participações** no período.

Imagens das Atividades Realizadas



6ª edição da FLIM-2019



30/08/2019 - Piquenique Literário



14/09/2019 - Entrelinhas



15/09/2019 - Piquenique Literário



01/12/2019 - Leia Mulheres



06/10/2019 - Clubinho de Leitura



10/11/2019 - Biblioteca ao Ar Livre

Meta 5: ECONOMIA CRIATIVA - Estimular a produção, profissionalização e geração de renda considerando os preceitos da Economia Criativa.

Cronograma

STATUS ATUAL (% concluído)	CRONOGRAMA											
	Ago 2019	Set 2019	Out 2019	Nov 2019	Dez 2019	Jan 2020	Fev 2020	Mar 2020	Abr 2020	Mai 2020	Jun 2020	Jul 2020
42%												

Andamento

STATUS ANTERIOR (% concluído)	STATUS ATUAL (% concluído)	OBSERVAÇÕES
0%	42%	Sem observações no período.

Indicadores

METAS	STATUS	OBSERVAÇÃO
Estimular a produção, profissionalização e geração de renda considerando os preceitos da Economia Criativa.	42%	A programação de Feira de Artesanato aos domingos contemplou os artesãos selecionados através do edital 011/2018 publicado em 20/12/2018 no site da AFAC: http://ajfac.org.br/aj_resultado/224e8d68eb95bbe9904618fba665978b.pdf. A meta planejada contempla realizar a Feira em todos os domingos do período.

Atividades Realizadas

ATIVIDADES REALIZADAS	PERÍODO: agosto a dezembro/2019
De agosto a dezembro de 2019 foram realizadas 17 feiras de artesanato . O público estimado que passou pela feira foi de 8.000 participações . Neste período também foram realizadas 03 edições da Livregrafia e o público estimado foi de 1.200 participações .	

Imagens das Atividades Realizadas



Feira de Artesanato Mãos e Arte e feira Livre Grafia.

Meta 6: Fomento às artes plásticas e visuais – Promover e incentivar produção, a prática, o desenvolvimento e a difusão das artes, valorizando a comunidade artística local.

Cronograma

STATUS ATUAL (% concluído)	CRONOGRAMA											
	Ago 2019	Set 2019	Out 2019	Nov 2019	Dez 2019	Jan 2020	Fev 2020	Mar 2020	Abr 2020	Mai 2020	Jun 2020	Jul 2020
42%												

Andamento

STATUS ANTERIOR (% concluído)	STATUS ATUAL (% concluído)	OBSERVAÇÕES
0%	42%	Sem observações no período.

Indicadores

METAS	STATUS	OBSERVAÇÃO
Estimular a produção, profissionalização e geração de renda considerando os preceitos da Economia Criativa.	42%	Sem observações no período.

Atividades Realizadas

ATIVIDADES REALIZADAS	PERÍODO: agosto a dezembro/2019
No período de agosto a dezembro/2019 a AFAC realizou 06 exposições. Foram elas: Avoando SFX, Inverso em Prosa, Agroecologia, Colorância Têxtil, O Essencial em Retratos e Presépio Nova Luz contando com um público estimado de 6.100 visitantes .	

Imagens das Atividades Realizadas



SETEMBRO - INVERSO EM PROSA



NOVEMBRO - COLORÂNÇA TÊXTIL



DEZEMBRO - O ESSENCIAL EM RETRATOS



Meta 7: Expansão Cultural – Promover mensalmente debates e diálogos instigantes sobre temas variados para promover o debate e a reflexão de questões do cotidiano.

Cronograma

STATUS ATUAL (% concluído)	CRONOGRAMA											
	Ago 2019	Set 2019	Out 2019	Nov 2019	Dez 2019	Jan 2020	Fev 2020	Mar 2020	Abr 2020	Mai 2020	Jun 2020	Jul 2020
42%												

Andamento

STATUS ANTERIOR (% concluído)	STATUS ATUAL (% concluído)	OBSERVAÇÕES
0%	42%	Sem observações no período.

Indicadores

METAS	STATUS	OBSERVAÇÃO
Expansão Cultural – Promover mensalmente debates e diálogos instigantes sobre temas variados para promover o debate e a reflexão de questões do cotidiano.	42%	Sem observações no período.

Atividades Realizadas

ATIVIDADES REALIZADAS	PERÍODO: agosto a dezembro/2019
No período de agosto a dezembro de 2019, realizamos a 1ª edição da Semana da Agroecologia, sendo protagonista na temática devido a Feira Agroecológica do Parque Vicentina Aranha e ganhando destaque na mídia especializada nacional, a semana contou com 09 diálogos com essa pauta sendo que 01 deles se enquadraram na série "Fora da Caixa" e outro na série "Cidade em 4 tempos" e em novembro em especial a temática do mês da consciência negra tivemos 01 diálogo "Fora da Caixa" sobre identidade totalizando cerca de 340 participações .	

Imagens das Atividades Realizadas



04/10/2019 - Cidade em 4 tempos: Agroecologia, produção de alimentos e a fome no Brasil e

05/10/2019 - Semana da Agroecologia: O regulamento da produção orgânica.

Meta 8: CIÊNCIA NO PARQUE - Promover mensalmente a popularização da ciência dos frequentadores do Parque, apresentando de forma lúdica, e linguagem acessível por meios inovadores que estimulem a curiosidade e motivem as pessoas a discutir as implicações sociais da ciência, além de aprofundarem seus conhecimentos sobre o tema.

Cronograma

STATUS ATUAL (% concluído)	CRONOGRAMA											
	Ago 2019	Set 2019	Out 2019	Nov 2019	Dez 2019	Jan 2020	Fev 2020	Mar 2020	Abr 2020	Mai 2020	Jun 2020	Jul 2020
42%												

Andamento

STATUS ANTERIOR (% concluído)	STATUS ATUAL (% concluído)	OBSERVAÇÕES
0%	42%	Sem observações no período.

Indicadores

METAS	STATUS	OBSERVAÇÃO
Promover mensalmente a popularização da ciência dos frequentadores do Parque, apresentando de forma lúdica, e linguagem acessível por meios inovadores que estimulem a curiosidade e motivem as pessoas a discutir as implicações sociais da ciência, além de aprofundarem seus conhecimentos sobre o tema.	42%	Sem observações no período.

Atividades Realizadas

ATIVIDADES REALIZADAS	PERÍODO: agosto a dezembro/2019
No período de agosto a dezembro de 2019 desenvolveu 11 exposições, 3 palestras científicas do projeto Astronomia para Todos em parceria com o INPE e 1 oficina de Observação Astronômica com o total de 2.660 participações . As atividades contaram com a tradução em Libras, a Língua Brasileira de Sinais atendendo a solicitação de munícipes e O DCTA continua sendo apoiador das atividades de Ciência e astronomia assim como astrônomos amadores.	

Imagens das Atividades Realizadas



05/09/2019 - Astronomia para Todos sobre Buracos Negros com pesquisador Oswaldo Duarte Miranda do INPE e Observatório de Astros.



15/09/2019 - Exposição de Experimentos Ciência no Parque e 24/10/2019 - Astronomia para Todos sobre Explosões Cósmicas com João Braga INPE.

2.2.2 – PATRIMÔNIO IMATERIAL

Descrição da Ação: Patrimônio Cultural Imaterial são práticas representações, expressões, conhecimentos e técnicas transmitidos de geração em geração e constantemente recriados pelas comunidades e grupos em função de seu ambiente, da sua interação com a natureza, da sua história, gerando um sentimento de identidade e pertencimento.

Meta 1: Realizar anualmente Festas Populares e Folclóricas com atividades para valorização da cultura popular e do patrimônio cultural imaterial, destacando o Carnaval, a Folia de Reis e as Comemorações Juninas, de maneira a preservar e resgatar a fruição dessas tradições que são consideradas as maiores manifestações populares brasileira. Realizar oficinas de fantasias, adereços e organizar o bloco do Parque (Galinha D'Angola) para desfile nas ruas do bairro, o que já se tornou o evento que mais atrai famílias de São José dos Campos e cidades vizinhas sendo o atual ponto alto do carnaval joseense com público estimado em 25 mil foliões.

Cronograma

STATUS ATUAL (% concluído)	CRONOGRAMA											
	Ago 2019	Set 2019	Out 2019	Nov 2019	Dez 2019	Jan 2020	Fev 2020	Mar 2020	Abr 2020	Mai 2020	Jun 2020	Jul 2020
42%												

Andamento

STATUS ANTERIOR (% concluído)	STATUS ATUAL (% concluído)	OBSERVAÇÕES
0%	42%	Sem observações no período.

Indicadores

METAS	STATUS	OBSERVAÇÃO
Realizar anualmente Festas Populares e Folclóricas com atividades para valorização da cultura popular e do patrimônio cultural imaterial, destacando o Carnaval, a Folia de Reis e as Comemorações Juninas, de maneira a preservar e resgatar a fruição dessas tradições que são consideradas as maiores manifestações populares brasileira.	42%	Sem observações no período.

Atividades Realizadas

ATIVIDADES REALIZADAS	PERÍODO: agosto a dezembro/2019
O Natal no Vicentina contou com a instalação expositiva “Presépio Nova Luz” elaborado pelos artistas visuais Vespa e Douglas Reis trazendo uma roupagem urbana e ao mesmo tempo que sagrada desse elemento importante do ciclo natalino. A instalação teve em média 9.000 visitas no período em que ficará montado até 07/janeiro, após a celebração da Folia de Reis. A programação especial de Natal foi realizada nos dias 13, 14 e 15 de dezembro e contou com Trenzinho para Crianças e a chegada do Papai Noel, concerto erudito de canções natalinas com Mere Oliveira, um Karaokê ao Ar Livre especial para a família, um Cinema ao Ar Livre Alladin especial e o show de encerramento para crianças com o grupo Serial Funkers especial Kids, totalizando 4.000 participações.	

Imagens das Atividades Realizadas



Natal no Vicentina – 2019.

Meta 2: Visitas históricas monitoradas - Implantar a partir do 1º Trimestre do Contrato de Gestão, o Projeto de Educação Patrimonial, adequado para diferentes públicos com especial atenção aos estudantes e professores da rede municipal de ensino, no sentido de identificar e fortalecer os vínculos dos visitantes com o Parque Vicentina Aranha.

Cronograma

STATUS ATUAL (% concluído)	CRONOGRAMA											
	Ago 2019	Set 2019	Out 2019	Nov 2019	Dez 2019	Jan 2020	Fev 2020	Mar 2020	Abr 2020	Mai 2020	Jun 2020	Jul 2020
42%												

Andamento

STATUS ANTERIOR (% concluído)	STATUS ATUAL (% concluído)	OBSERVAÇÕES
0%	42%	Sem observações no período.

Indicadores

METAS	STATUS	OBSERVAÇÃO
Implantar a partir do 1º Trimestre do Contrato de Gestão, o Projeto de Educação Patrimonial, adequado para diferentes públicos com especial atenção aos estudantes e professores da rede municipal de ensino, no sentido de identificar e fortalecer os vínculos dos visitantes com o Parque Vicentina Aranha.	42%	Sem observações no período.

Atividades Realizadas

ATIVIDADES REALIZADAS	PERÍODO: agosto a dezembro/2019
No período de agosto a dezembro de 2019 foram realizadas 18 visitas históricas que atenderam 576 pessoas para atender as demandas de Escolas do Ensino Público, a AFAC tem contratado mensalmente um historiador para realizar as visitas guiadas.	

Imagens das Atividades Realizadas



Visitas históricas monitoradas.

2.2.3 – LAZER

Descrição da Ação: Lazer - Promover atividades de lazer no Parque, para adultos e crianças, em períodos definidos.

Meta 1: Realizar atividades de **FÉRIAS NO VICENTINA** com o objetivo promover a integração e a socialização de crianças de forma lúdica, prazerosa, educativa e de lazer, orientadas por meio de atividades ao ar livre relacionadas às brincadeiras, manifestações artísticas e os elementos da música em geral.

Cronograma

STATUS ATUAL (% concluído)	CRONOGRAMA											
	Ago 2019	Set 2019	Out 2019	Nov 2019	Dez 2019	Jan 2020	Fev 2020	Mar 2020	Abr 2020	Mai 2020	Jun 2020	Jul 2020
0%												

Andamento

STATUS ANTERIOR (% concluído)	STATUS ATUAL (% concluído)	OBSERVAÇÕES
0%	0%	Atividade programada para janeiro e julho de 2020.

Indicadores

METAS	STATUS	OBSERVAÇÃO
Realizar atividades de FÉRIAS NO VICENTINA com o objetivo promover a integração e a socialização de crianças de forma lúdica, prazerosa, educativa e de lazer, orientadas por meio de atividades ao ar livre relacionadas às brincadeiras, manifestações artísticas e os elementos da música em geral.	42%	Atividade programada para janeiro e julho de 2020.

Atividades Realizadas

ATIVIDADES REALIZADAS	PERÍODO: agosto a dezembro/2019
Não houve atividade no período, pois a atividade programada para janeiro e julho de 2020.	

2.3 - MEIO AMBIENTE

Descrição da Ação:

Manejo, manutenção e conservação das áreas verdes.

Meta 1: Monitorar e realizar mensalmente a manutenção adequada das áreas verdes do Parque.

Cronograma

STATUS ATUAL (% concluído)	CRONOGRAMA											
	Ago 2019	Set 2019	Out 2019	Nov 2019	Dez 2019	Jan 2020	Fev 2020	Mar 2020	Abr 2020	Mai 2020	Jun 2020	Jul 2020
42%												

Andamento

STATUS ANTERIOR (% concluído)	STATUS ATUAL (% concluído)	OBSERVAÇÕES
0%	42%	Sem observações no período.

Indicadores

METAS	STATUS	OBSERVAÇÃO
Manejo, manutenção e conservação das áreas verdes.	42%	Sem observações no período.

Atividades Realizadas

ATIVIDADES REALIZADAS	PERÍODO: agosto a dezembro de 2019
A atividade está em andamento progressivo e tem atendido a eficiência da Manutenção e Conservação das áreas verdes do Parque. Foram realizados no período os seguintes serviços: - Serviço de jardinagem, poda de galhos; - Retirada de resíduos como galhos e folhas secas, do PVA; - Revitalização de canteiros. - Serviço de roçadeira e limpeza da calçada; - Limpeza e organização de queda de árvores; - Limpeza e organização de Áreas comuns e gestão de Resíduos; - Manutenção Elétrica; (manutenção preventiva e corretiva de lâmpadas e reatores) - Melhoria na iluminação na pista de caminhada; - Segurança Patrimonial. - Plantio de mudas de 25 espécies arbóreas	

Imagens das Atividades Realizadas



Serviços diversos realizados de manejo e conservação das áreas verdes.

Meta 2: Fomentar e Desenvolver a Agroecologia por meio da realização semanal de feira ao ar livre , onde o público terá acesso a itens cultivados e produzidos na região, como frutas e hortaliças, queijos, mel, bolos dentre outros. Além de contribuir para um sistema de produção que também leva em conta os aspectos sociais, culturais e éticos da agricultura e das comunidades envolvidas.

Cronograma

STATUS ATUAL (% concluído)	CRONOGRAMA											
	Ago 2019	Set 2019	Out 2019	Nov 2019	Dez 2019	Jan 2020	Fev 2020	Mar 2020	Abr 2020	Mai 2020	Jun 2020	Jul 2020
42%												

Andamento

STATUS ANTERIOR (% concluído)	STATUS ATUAL (% concluído)	OBSERVAÇÕES
0%	42%	Sem observações no período.

Indicadores

METAS	STATUS	OBSERVAÇÃO
Fomentar e Desenvolver a Agroecologia por meio da realização semanal de feira ao ar livre , onde o público terá acesso a itens cultivados e produzidos na região, como frutas e hortaliças, queijos, mel, bolos dentre outros. Além de contribuir para um sistema de produção que também leva em conta os aspectos sociais, culturais e éticos da agricultura e das comunidades envolvidas.	42%	Sem observações no período.

Atividades Realizadas

ATIVIDADES REALIZADAS	PERÍODO: agosto a dezembro de 2019
No período de Agosto a Dezembro de 2019 foram realizadas 26 edições da Feira Agroecológica Naturalmente com a participação média de 14 produtores, semanalmente com um público estimado em 20800 pessoas. Em novembro, foi publicado edital para 2020, com total de 19 inscrições sendo aprovados 14 para início em janeiro e 2 para início em março de 2020. Em comemoração ao dia da Agroecologia, o Parque Vicentina Aranha em parceria com os produtores da Feira Agroecológica Naturalmente, realizou de 01 a 06 de outubro de 2019, a Semana da Agroecologia, com intuito de divulgar e despertar o interesse da população sobre o tema, apresentando a agroecologia em suas diversas dimensões, seja econômica, social, ecológica, cultural, política e ética, aconteceram mais de 40 atividades entre palestras, mesas de debates, oficinas, filmes com debates, feira de produtores, exposição de ferramentas do campo, livraria, entre outras atividades culturais durante a semana, alcançando um público aproximado de 4500 pessoas. A Feira Agroecológica do Parque Vicentina Aranha busca também acompanhar e incentivar o desenvolvimento sustentável de produtores rurais agroecológicos, proporcionar troca de experiências e vivências com interação constante para fortalecimento e crescimento do grupo, além de apoiar e capacitar os produtores para uma certificação orgânica em grupo, SPG – Sistema de Participativo de Garantia, com recursos oriundos de patrocínio destinado ao Programa Qualidade de Vida, a AFAC	

realizou também junto aos produtores e consumidores, de agosto a dezembro de 2019, oito atividades com os produtores e consumidores incluindo: Duas Rodas de Conversa, dois mutirões de plantio no Sistema Agroflorestal, duas visitas à unidade de produção e duas reuniões para programação da Semana da Agroecologia.

Imagens das Atividades Realizadas



Feira agroecológica e Semana da Agroecologia.

Meta 3: Realizar mensalmente a proteção e manejo da fauna.

Cronograma

STATUS ATUAL (% concluído)	CRONOGRAMA											
	Ago 2019	Set 2019	Out 2019	Nov 2019	Dez 2019	Jan 2020	Fev 2020	Mar 2020	Abr 2020	Mai 2020	Jun 2020	Jul 2020
42%												

Andamento

STATUS ANTERIOR (% concluído)	STATUS ATUAL (% concluído)	OBSERVAÇÕES
0%	42%	Sem observações no período.

Indicadores

METAS	STATUS	OBSERVAÇÃO
Realizar mensalmente a proteção e manejo da fauna.	42%	Sem observações no período.

Atividades Realizadas

ATIVIDADES REALIZADAS	PERÍODO: agosto a dezembro de 2019
No período foi feito o trabalho de alimentação, monitorado da saúde e o controle do número de espécies domésticas como as galinhas d'angola, patos e marrecos e perus, promovendo o manejo adequado bem como o treinamento de funcionários supervisionados por veterinário especializado.	

Imagens das Atividades Realizadas





Serviços de proteção e manejo da fauna.

2.4 ATIVIDADES FÍSICAS E QUALIDADE DE VIDA

As ações para atendimento deste requisito objetivam a melhoria da qualidade de vida dos visitantes por meio de atividades que ampliam o apreço pelo sentimento do bem-estar físico e mental, intensificam e aperfeiçoam a percepção do valor das práticas de prevenção de doenças. São atividades perenes no Parque, portanto, terão continuidade do cronograma de execução no que se segue, juntamente com o que se faça necessário ao que tange às suas metas e respectivos indicadores.

Meta 1: Realizar semanalmente as Atividades Físicas e de Qualidade de Vida, tais como aulas de Pilates Solo, Yoga, Danças Circulares, Rodas de Capoeira, Artes Corporais da Medicina Tradicional chinesa, dentre outras.

Cronograma

STATUS ATUAL (% concluído)	CRONOGRAMA											
	Ago 2019	Set 2019	Out 2019	Nov 2019	Dez 2019	Jan 2020	Fev 2020	Mar 2020	Abr 2020	Mai 2020	Jun 2020	Jul 2020
42%												

Andamento

STATUS ANTERIOR (% concluído)	STATUS ATUAL (% concluído)	OBSERVAÇÕES
0%	42%	Sem observações no período.

Indicadores

METAS	STATUS	OBSERVAÇÃO
Realizar semanalmente as Atividades Físicas e de Qualidade de Vida, tais como aulas de Pilates Solo, Yoga, Danças Circulares, Rodas de Capoeira, Artes Corporais da Medicina Tradicional chinesa, dentre outras.	42%	Sem observações no período.

Atividades Realizadas

ATIVIDADES REALIZADAS	PERÍODO: agosto a dezembro de 2019
As atividades físicas ou práticas integrativas/saudáveis foram implantadas no Parque Vicentina Aranha gradativamente desde 2012, em parceria com profissionais voluntários ou empresas especializadas em cada prática, tendo como fator principal para consolidação de cada atividade a frequência e aceitação do	

publico participante. Algumas atividades são realizadas até duas vezes por semana, outras semanalmente, quinzenalmente e mensalmente, além de eventos pontuais relacionados a estas práticas como dia Internacional do Idoso, manhã saudável, cinema & psicanálise, dia mundial de combate ao fumo, dia nacional de combate ao câncer, entre outras. As avaliações destas práticas ocorrem mensalmente no fechamento do relatório das atividades considerando sempre o parecer do instrutor e dos participantes. No período de Agosto a dezembro de 2019 foram realizadas 118 atividades entre práticas saudáveis como Pilates, Yoga, Lian Gong, Roda de Capoeira, Danças Circulares e Samba Rock, palestras de prevenção de doenças e promoção à saúde, roda de mães com bebês, exposição e oficinas de cultivo de orquídeas, filmes com debates sob a ótica médica e psicanalítica, observação de pássaros, em outubro o destaque foi para a campanha outubro rosa e em novembro foram realizadas duas ações preventivas, uma de combate ao câncer e outra integral, com parceiros do Programa Qualidade de Vida, entre outras atividades, com a participação de cerca de 14190 pessoas, com média de 120 participantes em cada atividade.

Imagens das atividades Realizadas





Atividades do Programa Qualidade de Vida.

IV – DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS

O repasse previsto para o período de agosto a dezembro de 2019 do Contrato de Gestão nº 272/2017 foi de **R\$ 1.141.923,89**.

CONTRATO DE GESTÃO 272/17 Período: Agosto à Dezembro de 2019							
P	DESPESAS REALIZADAS PVA	ago/19	set/19	out/19	nov/19	dez/19	Período
Q	1- VENCIMENTO E ENCARGOS	210.484,05	140.785,91	135.174,97	212.322,51	184.501,03	883.268,47
	2- DESPESAS CORRENTES	92.178,99	61.141,55	71.532,38	63.826,05	63.646,75	352.325,72
	2.1 Consumo	-	3.938,15	1.621,70	2.458,63	1.891,87	9.910,35
V	2.2 Despesas de Apoio						-
I	Contabilidade	-	2.145,96	2.194,05	2.141,93	-	6.481,94
C	Auditoria	-	-	1.300,76	1.300,76	1.300,76	3.902,28
E	Consultoria Juridica	-	-	-	-	-	-
N	Despesas Diversas	1.948,77	2.870,81	3.484,92	1.117,12	2.415,98	11.837,60
T	Transporte	371,00	782,00	1.186,50	217,00	984,00	3.540,50
I	2.3 Operacional						-
N	Vigilancia	82.730,22	42.674,58	45.024,79	44.770,91	45.708,94	260.909,44
A	Manunção / Conservação	179,00	4.684,45	4.431,92	305,22	779,08	10.379,67
A	Projetos Culturais / Estruturais e Outros PJ	6.500,00	1.650,00	6.510,00	7.445,00	8.175,00	30.280,00
	Manutenção Rede / Telefonia -TI	260,00	1.995,60	1.110,45	3.565,23	845,23	7.776,51
A	Comunicação e Marketing	190,00	400,00	4.667,29	504,25	1.545,89	7.307,43
R	Capacitação Profissional	-	-		-	-	-
A	3- EQUIPAMENTOS, REFORMAS E RESTAURO		-	-	-	-	-
N	3.1 Equipamentos/Material Permanente	-	-	-	-	-	-
H	3.2 Reformas Emergenciais e Restauo	-	-	-	-	-	-
A	TOTAL PVA	302.663,04	201.927,46	206.707,35	276.148,56	248.147,78	1.235.594,19

RESUMO FINANCEIRO de agosto a dezembro de 2019

Saldo Conta Corrente em 01/08/2019	7.713,10
Saldo em Fundo de Caixa 01/08/2019	5.608,26
Saldo Conta Poupança em 01/08/2019 *	106.280,72
Repasses realizados no período de 01/08/2019 A 31/12/2019	1.141.923,89

Total das Receitas	1.261.525,97
--------------------	--------------

(-) Despesas no período	
Agosto de 2019 a Dezembro de 2019	1.235.594,19

Saldo em 31/12/2019	25.931,78
----------------------------	------------------

* Saldo remanescente de valores para pagamentos de eventuais rescisões trabalhista.

V - CERTIDÕES VIGENTES



MINISTÉRIO DA FAZENDA
Secretaria da Receita Federal do Brasil
Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional

CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS RELATIVOS AOS TRIBUTOS FEDERAIS E À DÍVIDA ATIVA DA UNIÃO

Nome: ASSOCIACAO PARA O FOMENTO DA ARTE E DA CULTURA
CNPJ: 09.203.173/0001-81

Ressalvado o direito de a Fazenda Nacional cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que não constam pendências em seu nome, relativas a créditos tributários administrados pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) e a inscrições em Dívida Ativa da União (DAU) junto à Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN).

Esta certidão é válida para o estabelecimento matriz e suas filiais e, no caso de ente federativo, para todos os órgãos e fundos públicos da administração direta a ele vinculados. Refere-se à situação do sujeito passivo no âmbito da RFB e da PGFN e abrange inclusive as contribuições sociais previstas nas alíneas 'a' a 'd' do parágrafo único do art. 11 da Lei nº 8.212, de 24 de julho de 1991.

A aceitação desta certidão está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, nos endereços <<http://rfb.gov.br>> ou <<http://www.pgfn.gov.br>>.

Certidão emitida gratuitamente com base na Portaria Conjunta RFB/PGFN nº 1.751, de 2/10/2014.

Emitida às 11:45:56 do dia 25/10/2019 <hora e data de Brasília>.

Válida até 22/04/2020.

Código de controle da certidão: **F7A6.6B80.53FA.22C6**

Qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.



Certificado de Regularidade do FGTS - CRF

Inscrição: 09.203.173/0001-81

Razão Social: ASSOCIACAO PARA O FOMENTO DA ARTE E DA CULTURA

Endereço: R ENGENHEIRO PRUDENTE MEIRELES DE MORAIS 302 / VILA ADYANA / SAO JOSE DOS CAMPOS / SP / 12243-750

A Caixa Econômica Federal, no uso da atribuição que lhe confere o Art. 7, da Lei 8.036, de 11 de maio de 1990, certifica que, nesta data, a empresa acima identificada encontra-se em situação regular perante o Fundo de Garantia do Tempo de Serviço - FGTS.

O presente Certificado não servirá de prova contra cobrança de quaisquer débitos referentes a contribuições e/ou encargos devidos, decorrentes das obrigações com o FGTS.

Validade: 29/12/2019 a 27/01/2020

Certificação Número: 2019122902455148358181

Informação obtida em 10/01/2020 11:04:08

A utilização deste Certificado para os fins previstos em Lei esta condicionada a verificação de autenticidade no site da Caixa:
www.caixa.gov.br

Foi apresentada neste relatório, a prestação de contas referente a agosto a dezembro de 2019 do contrato de Gestão 272/17.

São José dos Campos, 10 de Janeiro de 2020.



Ângela Maria Tornelli Ribeiro
Diretora Executiva AFAC

RELATÓRIO DE ACOMPANHAMENTO E AVALIAÇÃO DE AGOSTO A DEZEMBRO DE 2019

Organização Social de Cultura



Associação para o
Fomento da Arte
e da Cultura



Parque Vicentina Aranha