



Organização Social de Cultura

**ATO CONVOCATÓRIO 06/2021**  
**FESTIVAL DE DANÇA - FESTIDANÇA - 31ª Edição**

**I - APRESENTAÇÃO**

O FESTIDANÇA 2021 - 31ª Edição será promovido pela AFAC Organização Social de Cultura em parceria com a FCCR e acontecerá no período de **09 a 16 de outubro de 2021** com inscrições gratuitas e nas condições previstas neste edital.

Este chamamento público visa selecionar **artistas da dança**, residentes em São José dos Campos, para compor a programação do Festidança 31ª Edição, de forma presencial com transmissão ao vivo, no Parque Vicentina Aranha.

A proposta temática do festival se baseia em algumas reflexões:

***Como você está? Como você responderia esta pergunta hoje?***

*Em tempos de pandemia, o Festidança volta seu olhar para nosso íntimo particular, nossa mente, nossa casa, o universo de cada um, nosso corpo, a dança que habita em nós*

A programação do Festival será composta de:

- I. **Mostra Contemporânea de Dança, Dança Teatro**
- II. **Mostra Paralela de Dança, com solos, duos, trios e conjuntos**
- III. **Mostra Infantil de Dança, com solos, duos, trios e conjuntos**
- IV. **Mostra Paralela de Danças Urbanas**

<b>Etapa</b>	<b>Prazos</b>
Início das inscrições	17/09/2021
Término das inscrições	26/09/2021
Resultado da seleção	30/09/2021

## **II - INSCRIÇÃO**

- 1.** As inscrições para as Mostras e Cypher que fazem parte da programação do **FESTIDANÇA 2021 Presencial** serão gratuitas e poderão ser feitas através do link <https://bit.ly/festidanca2021>
- 2.** Poderão se inscrever bailarinos ou grupos de dança com até 10 integrantes residentes em São José dos Campos, representados por pessoa física indicada na inscrição como Coordenador;
- 3.** Na inscrição, o interessado deverá indicar um **link de internet (URL)**, contendo gravação da coreografia na íntegra, com ou sem edição, com imagem nítida contendo apenas a coreografia proposta em condições de avaliação.
- 4.** As inscrições deverão ser realizadas no período de **17 a 26 de setembro de 2021**, exclusivamente através do formulário de inscrições, no link <https://bit.ly/festidanca2021>;
- 5.** Os selecionados deverão apresentar os seguintes documentos na inscrição:



Organização Social de Cultura

- a-** Cópia do CPF e RG do responsável legal e do Coordenador do Grupo, quando for o caso;
- b-** Autorização dos pais ou responsável legal para participação no evento, no caso de menores de 18 (dezoito) anos que constem na ficha de inscrição **(anexo I, disponível no final deste documento)**;
- c-** Indicação de conta corrente ou poupança em nome do Coordenador do Grupo ou do bailarino proponente para recebimento da ajuda de custo;
- d-** Comprovante de liberação da coreografia emitido pelo coreógrafo ou entidade responsável - SBAT **(anexo II, disponível no final deste documento)**;
- e-** Indicação do integrante que permanecerá junto ao controle de luz e som no momento da apresentação. A sua ausência implicará em total liberdade de ação do encarregado desses recursos, designado pela Comissão Organizadora.

**6.** Caso o grupo não apresente os documentos acima, poderá inviabilizar a participação na Mostra e o recebimento da ajuda de custo, mesmo tendo sido selecionado.

**7.** Serão desconsideradas as coreografias que tenham a participação de membros da organização, comissão de seleção.

**8.** A **AFAC** não se responsabilizará por atrasos na entrega e conclusão da inscrição ou qualquer falha em sistema da internet, que

impossibilitem a análise do trabalho enviado para seleção, sendo considerado nestes casos como indeferido.

### **III - SELEÇÃO**

**1.** A seleção das coreografias inscritas para as **Mostras** previstas neste regulamento será realizada por Comissão de Seleção composta por especialistas em dança e equipe técnica da **AFAC**, que considerará os seguintes critérios de seleção:

- a. Atendimento e adequação ao Regulamento;
- b. Clareza, exatidão e integridade das informações apresentadas na inscrição;
- c. Qualidade técnica e artística do vídeo apresentado;

Análise técnica e artística da(s) coreografia(s) inscrita(s).

**2.** Serão indeferidas pela Comissão de Seleção as inscrições que:

- a. Estiverem em desconformidade com o regulamento;
- b. Tiverem com a participação direta de qualquer integrante da Organização do Festival, Comissão de Seleção, empregados da **AFAC** e **Fundação Cultural Cassiano Ricardo**, bem como membros de seus Conselhos;
- c. Apresentarem o link de internet (**URL**) com problemas técnicos de som e imagens, e/ou contendo outras imagens.
- d. Apresentarem as gravações realizadas em partes, em mais de um local ou com qualquer tipo de montagem que prejudique a avaliação.

**3.** Compete única e exclusivamente à Comissão de Seleção a aceitação ou indeferimento das inscrições que apresentarem qualquer tipo de irregularidade, mesmo que detectada posteriormente ao ato da inscrição.

**4.** A comissão de seleção do **FESTIDANÇA - 31ª Edição**, é soberana, não cabendo recursos de suas decisões.

#### **IV - RESULTADOS**

**1.** O resultado da seleção e relação de inscritos será divulgado em **30/09/2021** no endereço eletrônico [www.ajfac.org.br](http://www.ajfac.org.br).

**1.1** - Não serão informados resultados por telefone ou e-mail.

**2.** Não será disponibilizado qualquer comentário ou justificativa do resultado da seleção.

**3.** Os grupos selecionados poderão ser acompanhados, por até **01 coordenador** indicado na ficha de inscrição, que deverá ter obrigatoriamente **18 (dezoito) anos completos**, e que será responsável pela disciplina e cumprimento do regulamento, bem como, pelo acompanhamento aos ensaios, camarins e na entrada e saída de cena.

## V - NECESSIDADES TÉCNICAS

**1.** As necessidades técnicas e recursos cênicos deverão ser indicados de forma detalhada;

na Ficha de Inscrição para avaliação da Comissão Organizadora, sob pena de desclassificação da coreografia;

**1.1** – Os participantes que não indicarem recursos cênicos na ficha de inscrição, ou que alterarem os mesmos após a seleção, e caso seja verificado pela produção que poderá prejudicar as coreografias dos demais participantes ou causar danos a estrutura (palco, coxias e outros) poderão ser impedidos de utilizar tais recursos ou serão desclassificados;

**1.2** - A ordem de apresentação nas Mostras será estabelecida e divulgada com antecedência pela Comissão Organizadora e não poderá ser alterada;

**1.3** - A iluminação e afinação da caixa cênica serão as mesmas para todos os participantes nos casos de lives com transmissão ao vivo;

**1.4** - A Comissão Organizadora disponibilizará profissionais para auxiliar a iluminação e produção de palco de cada participante;

## **VI - SELECIONADOS**

**1.** Os inscritos e selecionados do Festival concordam em ceder, gratuitamente, o direito de uso de imagem, em caráter definitivo, para uso Institucional pela AFAC e FCCR no país ou no exterior, de eventuais imagens e sons, obtidas dos participantes, premiados ou não, durante a realização do evento.

**1.1** - A AFAC se reserva o direito exclusivo de efetuar o registro audiovisual do evento, ficando vedado aos concorrentes ou terceiros, o ingresso nos locais de apresentação com equipamentos de registro de som e/ou imagens, exceto com autorização expressa da Comissão Organizadora.

A Comissão Organizadora do evento se reserva o direito de ampliar ou reduzir a programação a seu exclusivo critério.

Caso não haja coreografias inscritas e selecionadas em número suficiente para compor a programação, a organização do festival poderá convidar grupos e companhias indicadas pela curadoria ou cancelar a mostra.



Organização Social de Cultura

## **VII - MOSTRA CONTEMPORÂNEA DE DANÇA, DANÇA TEATRO**

Com o objetivo de fomentar ampliar o acesso à diversidade da produção artística de dança da cidade de São José dos Campos, será realizada uma seleção para grupos da cidade que realizarão apresentações não competitivas, presenciais no palco com transmissão ao vivo.

- 1.** A Mostra Contemporânea de Dança e Dança Teatro é aberta para propostas realizadas por coletivos, grupos ou profissionais independentes, composto de 4 a 10 integrantes ou mais e com espetáculos autorais, inéditos ou não.
- 2.** Serão priorizados espetáculos que enfatizem a diversidade de linguagens em suas perspectivas de criação e pesquisa em dança.
- 3.** Serão selecionadas até 4 propostas e todos os selecionados recebem ajuda de custo no valor de **R\$2.500,00** para participação, independente se a proposta será apresentada e transmitida ao vivo.

## **VIII - MOSTRA PARALELAS DE DANÇAS**

Esta é uma Mostra não competitiva com objetivo de estimular a prática da dança e formar plateia, serão selecionados até 15 espetáculos em uma mostra coreográfica para grupos e academias da região, sem caráter competitivo, contemplando qualquer estilo de dança, exceto Bboys e Bgirls.



**1.** Poderão se inscrever, espetáculos de grupos e academias da cidade de São José dos Campos, com jovens a partir de 13 anos, sendo exigida a participação de pelo menos 90% do grupo com mais de 13 anos.

**2.** As coreografias devem ter duração máxima de 5 minutos para solos, duos e trios ou até 10 minutos, para grupos de 4 a 10 integrantes e os interessados devem se inscrever em um dos seguintes categorias:

- a.** Solo
- b.** Duo
- c.** Trio
- d.** Conjunto de 4 a 10 integrantes

**3.** Haverá seleção de até 15 inscritos dos inscritos para adequação da programação e todos os selecionados recebem ajuda de custo no valor de **R\$1.200,00** para solos, duos e trios e **R\$2.000,00** para conjunto.

## **XV - MOSTRA PARALELAS DE DANÇAS URBANAS**

Esta é uma Mostra não competitiva com objetivo de estimular a prática da dança e formar plateia, serão selecionados até **15 espetáculos** em uma mostra de multiplicidade coreográfica para grupos e academias da região, sem caráter competitivo, contemplando exclusivamente as danças urbanas.



Organização Social de Cultura

**17.1** – Poderão se inscrever, espetáculos de artistas e grupos independentes e academias da cidade de São José dos Campos, com jovens a partir de 13 anos, sendo exigida a participação de pelo menos 90% do grupo com mais de 13 anos.

**17.2** - As coreografias devem ter duração máxima de 5 minutos para solos, duos e trios ou até 10 minutos, para grupos de 4 a 10 integrantes e os interessados devem se inscrever em um dos seguintes categorias:

- a.** Solo
- b.** Duo
- c.** Trio
- d.** Conjunto de 4 a 10 integrantes

**17.3** - Haverá seleção de até 15 inscritos para adequação da programação e todos os selecionados recebem ajuda de custo no valor de **R\$1.200,00** para solos, duos e trios e **R\$2.000,00** para conjunto.

## **X - MOSTRA INFANTIL DE DANÇAS**

Esta é uma Mostra não competitiva com objetivo de estimular a prática da dança e formar plateia, serão selecionados até 15 espetáculos em uma mostra de multiplicidade coreográfica para grupos e academias da região, sem caráter competitivo, contemplando qualquer estilo de dança.



Organização Social de Cultura

- 1.** Poderão inscrever espetáculos de grupos e academias da região, com jovens até 12 anos completos.
  
- 2.** As coreografias devem ter duração máxima de 3 minutos para solos, duos e trios ou até 5 minutos, para grupos de 4 à 10 integrantes e os interessados devem se inscrever em uma das seguintes categorias:
  - a.** Solo
  - b.** Duo
  - c.** Trio
  - d.** Conjunto de 4 à 10 integrantes
  
- 3.** Haverá seleção de até 15 inscritos para adequação da programação e todos os selecionados recebem ajuda de custo no valor de **R\$500,00** para solos, duos e trios e **R\$1.000,00** para conjunto.

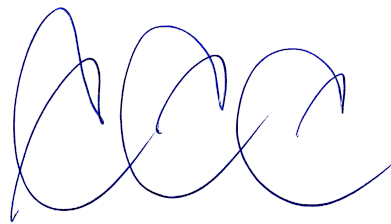
## **XI - DISPOSIÇÕES GERAIS**

- 1.** É vetada a participação de funcionários (as), estagiários (as) e parentes em até segundo grau de funcionários (as) da AFAC, bem como todos os envolvidos e envolvidas no processo de seleção;
  
- 2.** O resultado final da seleção com os grupos classificados será divulgado no site: <http://ajfac.org.br/editais.php> para conhecimento de todos no dia **30/09/2021** e a ajuda de custo será paga no prazo

de até 15 dias úteis após o evento mediante entrega da documentação.

- 3.** O ato da inscrição implicará na sujeição dos inscritos às normas e condições estabelecidas neste Regulamento.
- 4.** Os casos omissos serão resolvidos pelo Conselho AFAC.
- 5.** Fica eleito o foro da cidade de São José dos Campos (SP) como competente para dirimir eventuais dúvidas a respeito da interpretação e aplicação do presente regulamento.

São José dos Campos, 15 de setembro de 2021.



**Aldo Zonzini Filho**  
**Diretor Executivo - AFAC**



Organização Social de Cultura

**ATO CONVOCATÓRIO 06/2021**  
**FESTIVAL DE DANÇA - FESTIDANÇA - 31ª Edição**

**ANEXO I**  
**AUTORIZAÇÃO**

Eu, \_\_\_\_\_ portador do RG sob o nº \_\_\_\_\_, CPF/MF sob o nº \_\_\_\_\_, residente na Av./Rua \_\_\_\_\_, número \_\_\_\_\_, bairro \_\_\_\_\_, cidade de São José dos Campos, na melhor forma de direito, declaro ser o responsável legal do grupo \_\_\_\_\_ e autorizo os integrantes abaixo identificados a participarem do Festidança 31 Edição.

**NOMEIO E CONSTITUO**, o (a) Sr. \_\_\_\_\_, portador do RG sob o nº \_\_\_\_\_ e CPF/MF sob o nº \_\_\_\_\_ como Coordenador/responsável do Bailarino e-ou Grupo em todos os atos referentes ao **Festidança 2021 – 31ª Edição**, ao qual conferem poderes para assinar contrato e efetuar recebimento de valores referentes a ajuda de custo referentes às apresentações a serem realizadas.

Nome \_\_\_\_\_

CPF: \_\_\_\_\_

Assinatura: \_\_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_

CPF: \_\_\_\_\_

Assinatura: \_\_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_

CPF: \_\_\_\_\_

Assinatura: \_\_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_

CPF: \_\_\_\_\_

Assinatura: \_\_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_

CPF: \_\_\_\_\_

Assinatura: \_\_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_

CPF: \_\_\_\_\_

Assinatura: \_\_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_

CPF: \_\_\_\_\_

Assinatura: \_\_\_\_\_

***(se houver necessidade, os demais integrantes poderão ser identificados no verso do documento)***



Organização Social de Cultura

**ATO CONVOCATÓRIO 06/2021**  
**FESTIVAL DE DANÇA - FESTIDANÇA - 31ª Edição**

**ANEXO II**  
**DECLARAÇÃO DE DIREITOS AUTORAIS**

Eu, \_\_\_\_\_ portador do RG sob o nº  
\_\_\_\_\_, CPF/MF sob o nº  
\_\_\_\_\_, residente na  
Av./Rua \_\_\_\_\_, número \_\_\_\_\_,  
bairro \_\_\_\_\_, cidade de São José dos Campos, na  
melhor forma de direito, **DECLARO** ser o detentor dos direitos  
autorais da obra de nome *(nome da coreografia)*  
\_\_\_\_\_, com duração de  
\_\_\_\_\_ minutos e que será apresentada no **Festidança -**  
**31ª Edição.**

Nome \_\_\_\_\_

CPF: \_\_\_\_\_

Assinatura: \_\_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_

CPF: \_\_\_\_\_

Assinatura: \_\_\_\_\_

***(se houver necessidade, os demais integrantes poderão ser identificados no verso do documento)***